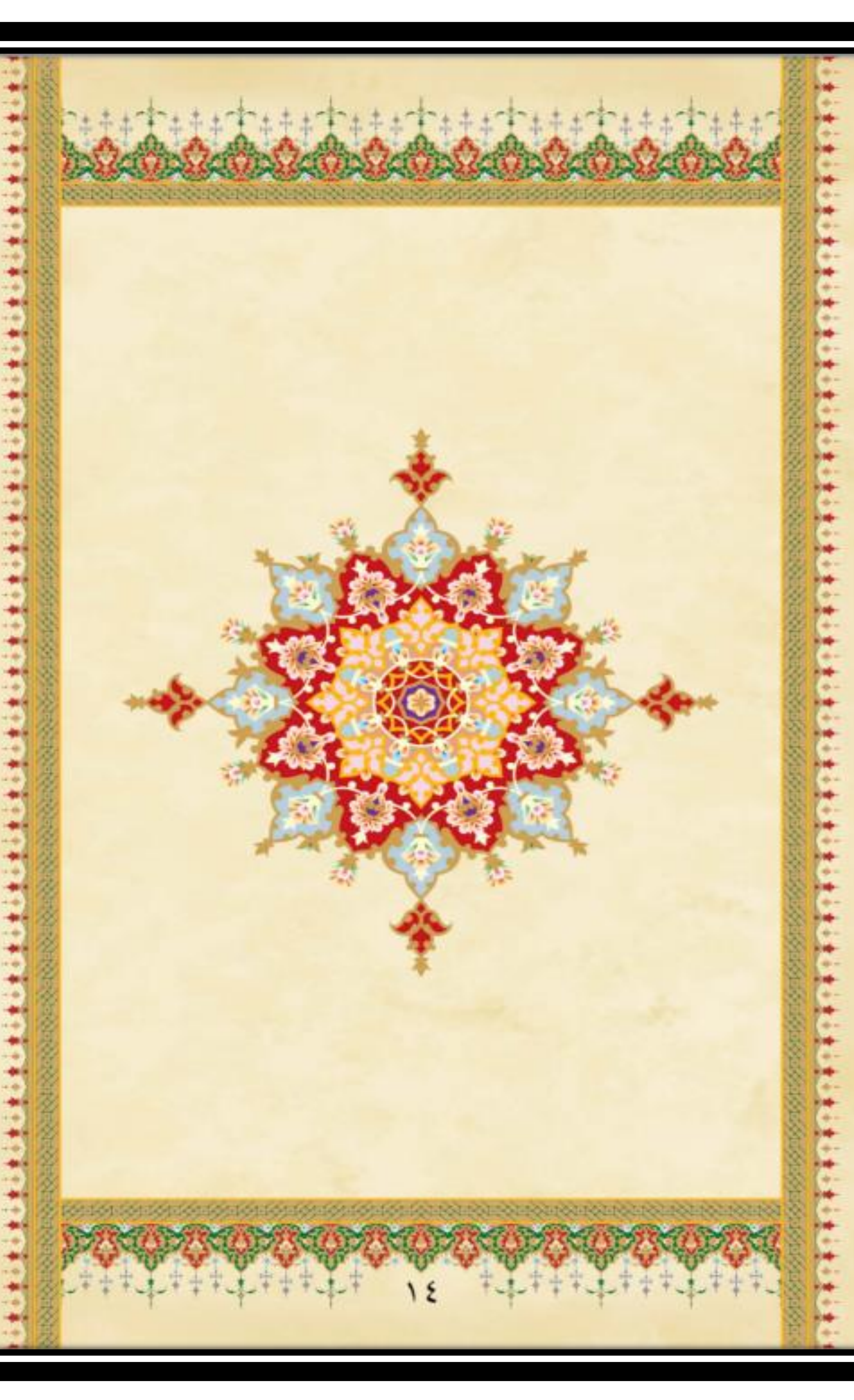




قناة الباحث

محمد سمومي السباعي

في إسرار الحروف و الطلاسم

العددية

و الدعوات و تسخير الروحانية

و علم الخواص

*

كتاب الكشكول الخامس

الجامع لدروس الروحاني على القناة

استشارات روحانية

وهي وقف لله تعالى لكل طالب علم ومعرفة للفنون الغريبة

وكل من حرف منها او تاجر بها فانا خصمه بين بيدي الله تعالى

*

قناة استشارات روحانية

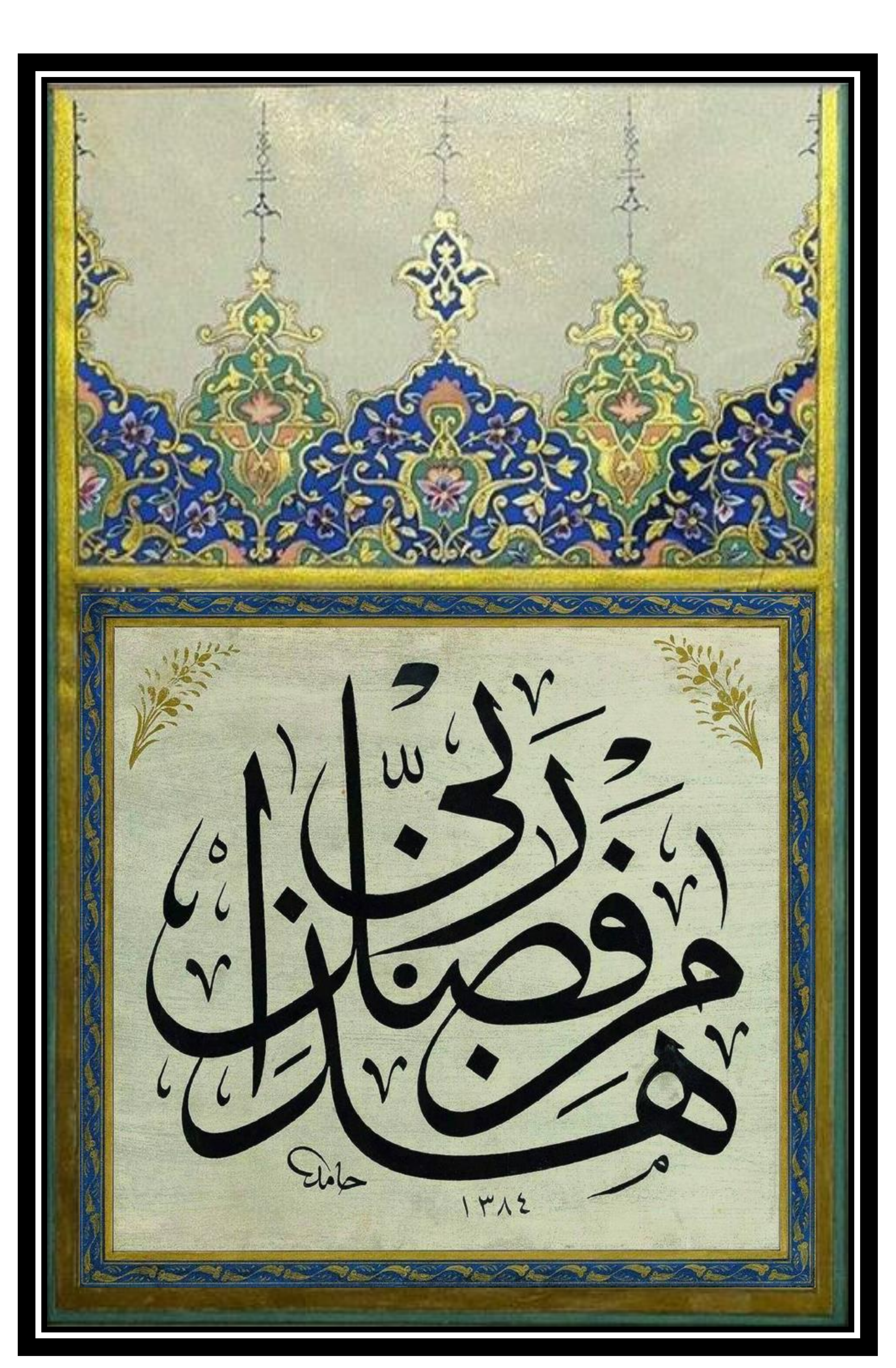
لمحمد سمومي السباعي المغربي

موبايل من داخل المغرب/ 0624738586

من خارج المغرب / 00212624738586

*

كيف أقول هذا ملكي و لله خزائن السموات و الأرض


هذا من فضل ربي
حامد
١٣٨٤

بسم الله الرحمن الرحيم

قناة محمد سمومي السباعي

للعلم و المعرفية الروحانية . بوابة البحث في العلوم الغريبة الصحيحة

من علم الطلاسم و أسرار الحروف على اختلاف المذاهب و المشارب

وطرق تسخير الدعوات الروحانية على النهج الصحيح

وعلم الخواص

*

بعيدا عن التضليل و التدليس و الخوض في الفن الروحاني بدون علم

وحفاظا على الموروث عن الأجداد

والأخذ بيد الطالب المتعطش للاسرار جائت هذه القناة بفضل الله منارة

ملوحة لكل تائه ضال عن جادة

الحقيقة . وقد وفقني الله تعالى إلى شرح وتبيان الرموز المخفية في

كلام الرجال حتى يزول الالتباس و الغموض

و الحيرة عن الطالب وهو يطالع كتب أهل الفن وهدا ما نجحت فيه

نسبيا بشهادة الكثير من المتتبعين لقناتنا

و الحمد لله على ذالك

ومن جهة اخرى ومن باب التميز عن كثير من قنوات الروحاني ارتأيت

أن يكون كل ما فيها من دروس

مختلفة ومتنوعة حسب ما يطرأ من ظروف يومية

*

و بما أن قناتنا قناة للجميع فتحت باب المشاركة لكل من يملك العلم و

المعرفة في الفن الروحاني

على اختلاف أنماطه من مجربات في مختلف الميادين بشرط أن تكون

صحيحة ومجربة ليصح الانتفاع بها

و الحمد لله استجاب إخوة كثيرون مما أثرى القناة بفوائد قيمة كانت

بالأمس مخفية في الصدور

*

وحفاظا على أرشيف القناة جمعت كل الدروس في مذكرات أسميتها

الكشكول الجامع لدروس محمد سمومي السباعي

و بهذا فهي موقوفة لوجه الله تعالى لا تباع ولا تشترى ومن خالف فانا خصميه بين يدي الله تعالى

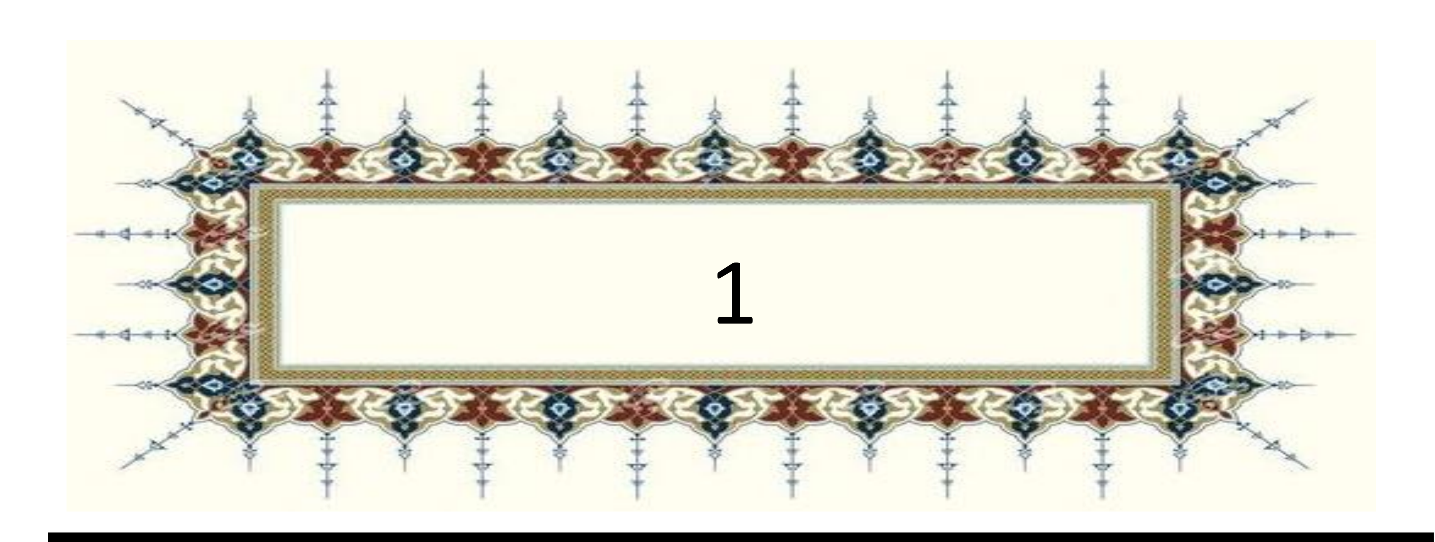
*

قناة استشارات روحانية لمحمد سمومي السباعي

رقم الموبايل داخل المغرب . 86 85 73 24 06

تحياتي للجميع





بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وءاله

أسماء لها قوة ولكل ما تريد

1) من عجائب وتجاريب الأسماء العجمية ما جاء في بعضها من الخاصية. وهي أسماء كثيرة المنافع.

* ونحن لا نطيل بخواصها وتصريفها في التوكيل الذي معها ونقس عليه ما لم يذكر من الأغراض.

* الكتابة في يوم الأحد والاثنين والثلاثاء، والأربعاء والجمعة. ولا تكتب في باقي الأيام.

وهذه صفة الأسماء.

لفطلعطلع. علملاعى. صلاطملعى. حطلعمرط.

بصعصلامدعلى. عطمطقى. بصحطة. لهطة.

حكلعلصمعى. لمحطة. عسمسح. اللمحمسحد.

سعملحعص .
توكلوا يا خدام بفضاء حاجتي بجلب الزبون لهذا

المكان بالمنافع والأرزاق الواسعة السهلة العاجلة

واجعلوهم في قبضتي بالمحبة والعطف والتميل

والجاه والتعظيم والقبول . وادفعوا عني كيد

الفجار والأعداء والحساد واطردوا عني كل

عارض وعارضة والتوابع والقرائن . وابطلوا عني سحر

الساحرين ومكرهم بعزة هذه الأسماء بارك الله فيكم

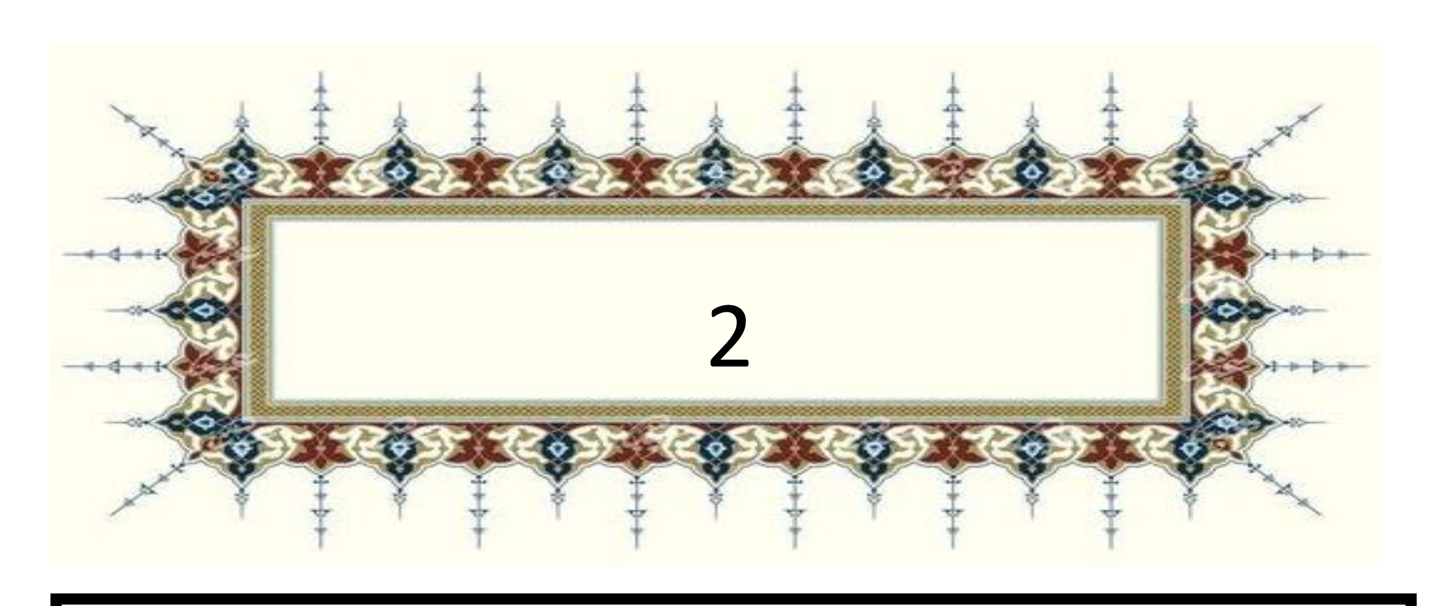
وعليكم . ولهم رزقهم فيها بكرة وعشيا . وأذن في الناس

بالحج الخ . نصر من الله وفتح قريب . مجيب مسخر .

* الكتابة في طيف ويمحى ويرش به محل التجارة أو

السلعة ونسخة في ورق ويحملها الطالب عليه .

* تصرف بهذه الأسماء بعقلك وهي لكل ما تشاء .



بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله

دفع الخوف عند دخول الخلوة

1) الكثير من الطلبة يكون على أتم الاستعداد في دخول الخلوة أو رياضة أو دعوة قوية فإنه بمجرد أن يجلس للعمل يرعبه الخوف من جوفه فتسري برودة منه لتستولي على سائر جوارحه. وهذا الخوف ما هو إلا من سلطان الوهم والوسواس.

* **ولعلاج هذه الحالة:**

العلاج 1: يكتب له سورة قريش مكررة عدد 70 مرة. فإذا انتصبت نأخذ شافور واحمي رأسه في النار حتى درجة الاحمرار.

* سورة قريش السابقة تمحى بماء طاهر كيف



والطبي جيبها رأس الشافور. فقط. ولبس محله ثم

بشربه الطالب. بأنه نافع لما ذكرنا. ه

② العلاج الثاني: وهو لمن خاف ضربة الحبس

وقت الذكر. وهذا ما يصاب بصداع الرأس.

* وعلاج هذه الحالة. يكتب له سورة (ق) عدد

7 مرات. ثم يرد معها اسمه تعالى (يا غفار) عدد

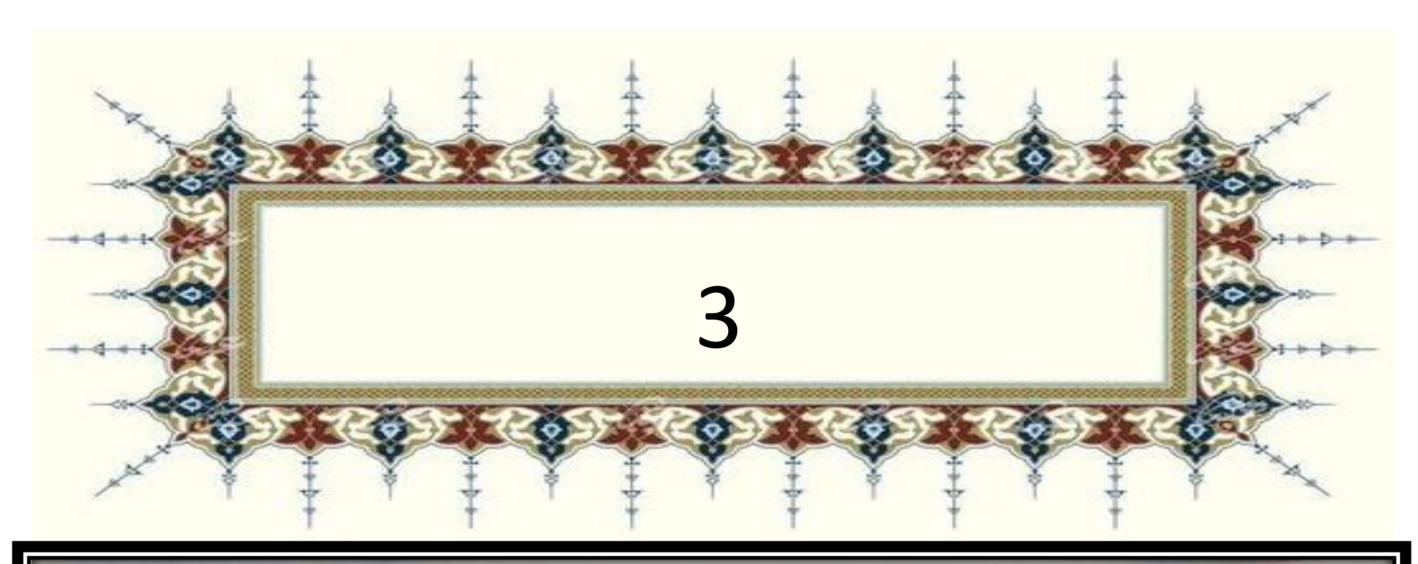
306 مرة. (يا قهار) عدد 313 مرة.

ويمحى بماء طاهر ويشرب منه وقت الذكر.

* هذه بعض العلاجات صالحة لعلاج ما هذن الخوف

الباطني نافعة للطلبة في أعمالهم. ه

محمد سمومي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء



بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد و آله

سر الأرض

جبال لها أسرار أعلى من الجبال

(1) ما من شيء في هذه البسيطة إلا وجعل الله له سرا في باطنه وخاصية في طبعه لا يدركها إلا من فتح بصيرته وصفت روحه بنور العلم والمعرفة اللدنية.

ومن هذه المعارف الغامضة في بواطن اليابسة ما أشار إليه الباري في كتابه العزيز في قوله. والجبال أوتادا وأيضا في قوله. وجعلنا فيها رواسي شامخات. بهذه الجبال ثبت الله أركان الأرض حتى لا تميد ويختل توازنها ويفسد قانون الحياة عليها.

محمد سموني السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

* ومن عجائب ما جاء به أهل العلم أن ذكروا لهذه الجبال المحكمة من خلقها الحق ميز الله بعضها عن بعض والميزات

(2)

من اختلاف موقعها الجغرافي والذي غالبا ما يكون

له ارتباط روحاني إما بطقس ديني أو حدث تاريخي.

* ومن هذه الجبال التي جاءت في كتب السير والعبر

كجبال لها تاريخ نذكر سبعة جبال مصنفة في كتب

القوم وذكروا لها خواص وصفات وتجاريب.

من هذه الجبال الراسية:

1. جبل مكة: كان فيه الكعبة المشرفة

2. جبل الطور: كان فيه قبر نبي الله موسى عليه السلام.

3. جبل سام: كان فيه قبر ابن آدم عليه السلام.

4. جبل بيت المقدس: كان فيه ولد عيسى عليه السلام.

5. جبل المدينة: كان فيه مقام نبي الله محمد عليه السلام.

6. جبل الجودي: كان عليه رست سفينة نوح عليه السلام.

7. جبل أحد: عليه وقف سيد الخلق وخاطبه.

ذكر الخواص الباطنية لهذه الجبال السبعة :

جبل مكة

من كتب خاتمه وما معه من الآيات يوم الخميس ـ بمداد روحاني ومحاه بماء طاهر وغسل به وجهه شفاه الله من أمراض العين أو مصاب بالعين زالت عنه في أقرب وقت . وهذه الآيات .

فكشفنا عنك غطائك فبصرك اليوم حديد . 7 مرات

فمستبصرون 7 مرات . إياك نعبد وإياك نستعين 7 مرات .

ويجعل في الماء مبلل من أوراق الورد الأحمر وهذا صفة طلسمه .

ـللعللصكعكـنـلـحللعللصكعكطهكى

ـكصـلـلاـسـللهـنـل

ـحـمللعكـلاـسـصلكلكهـنـل

جبـــــل هور

لهذا الجبل خاصية في علاج المعنون في أسرع وقت
وكذلك شرب محلوله فوي ذكره وحد بجعز عن النساء كتابة
وهذه الآيات الخاصة مع هذا الطلسم.

المعوذتين كاملة 3 مرات. صبغة الله ومن أحسن
من الله صبغة ونحن له عابدون 7 مرات إن الله لا يهدي
القوم الظالمين 3 مرات يا قوي يا عزيز 600 مرة. يا الله يا مقاوم 7
والكتابة يوم الخميس واجعل مع المحلول ورق الرند.
وهذا صفة خاتمه.

جبل سام

من كان في منصب وأراد أن يثبت فيه ويشاع إسمه بالتقدير والإحترام. فاليكتب من هذا الطلسم وآياته في خمسة نسخ. واحدة يعلقها جهة الشرق. والثانية جهة المغرب والثالثة جهة اليمين والرابعة جهة الشمال. والنسخة الخامسة في وسط مدينته أو بلده أو مقر عمله.

وهذه آيات الخاتم.

جد يجد قريش 5 مرات. يا الله يا حفي 7 مرات.

وهذا خاتمه.

ححلاوعكلااسلكاللهنل

حللاعالمكعكنهلعنل

مللاعككلاسنلكاللهنل

جبل بيت المقدس

من عجائب خواص هذا الجبل أن من كتبه في اليوم
الأول من رمضان وبشربه عند الفطور كل يوم مدة
الشهر كاملا أخرج الله من جسده مائة مرض.
وهذه الآيات التي تكتب مع الطلسم.
وننزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين.
بسم الله الذي لا يضر مع إسمه شيء في الأرض و
لا في السماء وهو السميع العليم. يا الله يا حف.

وهذا صفة خاتم الجبل.

محمد سموني السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

جـبـل المدينة

من كان يعاني من أعراض الجن وتسلط العوارض

يكتب خاتم الجبل مع آياته في قرطاس أبيض ثم

يخرز عليه في جلد الضب ويعلقه عليه. فإن الجن

تهرب منه ولا ترجع إليه.

وهذا ما تكتب مع الطلسم حروف مجرفة وهي:

سورة الإخلاص معرفة الحروف. ق ل ه و ال ل ه اح د

ال ل ه ... الخ. قل أوحي إلي أنه استمع نفر من الجن

إلى قوله تعالى ... شططا شططا شططا [يا الله

يا حفيظ 7 مرات]

وهذا صفة خاتمه.

جبل الجودي

من خواص هذا الجبل من أراد أن يحفظه الله من سم

الحديد والسيف والسكاكين والرماح فليكتب خاتم

الجبل مع آياته ويضيف مع ماء المحلول ورق السدر

ويجعل الماء في إنية طاهرة يوم الثلاثاء ويغسل

به يوم الأربعاء. يتم

وهذه الآيات التي تكتب مع الخاتم. يا الله يا حفيظ.

لقد جائكم 5 مرات. الإخلاص 5 مرات. ويكتب أيضا في

قرطاس ... ويحرز في جلد أسد.

وهذا صفة الخاتم.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

جبل أحد

من خواص هذا الجبل وآياته التي تكتب معه أن من
كتبه أو قرئه في اليوم والليل نجاه الله من عذاب النار
ويرحمه الله في قبره بإذن الله. ومن قرئه ليلة الإثنين
أو ليلة الجمعة أو ليلة الخميس مع هذه الآيات.
ءاية الكرسي 3 مرات سورة الإخلاص 7 مرات. لإيلاف
قريش الخ 7 مرات. من ناله هذه الآيات والخاتم
معلق عليه يكون محفوظا من كل سوء.

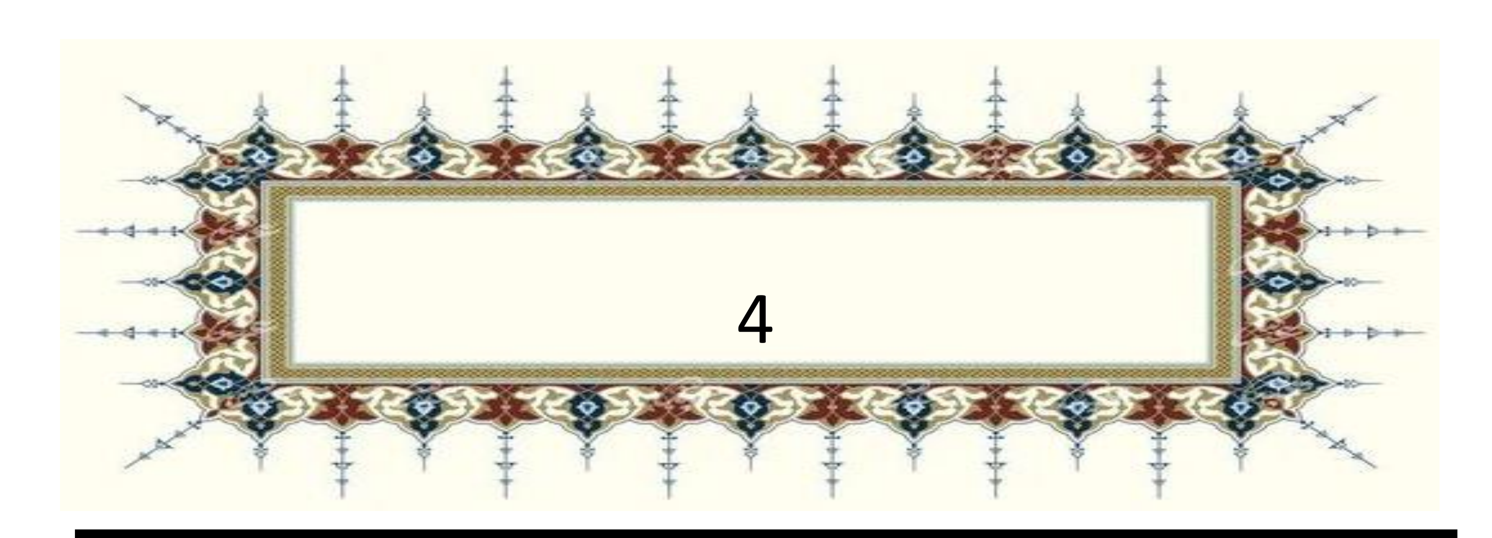
وله تصريف آخر. أن من كتبه مع ءاياته الآتية
يكون محبوبا عند الناس. وكذلك إن شربت الأسرة
من هذا الماء تنعقد المحبة بينهم. ويكون مع الماء ورق
شجر الياسمين. وكذلك يمسح به الرجل وجهه
ويديه ورجليه يحبه سائر الناس.

وهذا صفة الخاتم.

تذييل.

يمكن كتابة جميع أختام الجبال مع آياتهم ويحملوا ويغسلوا أيضا بماء للاستحمام والشرب أيضا وذلك للحصول على سائر ما ذكرنا لهم من خواص.

محمد سموني السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء



بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وءاله

سر خاتم روحاني عجيب

(1) هذا الخاتم له أسرار كثيرة جدا. فمن فضائله أن من كتبه على الصفحة الثانية وعلقه عليه جهة صدره أو علقه صاحب تجارة أو دكان أو جعله في بيته فإن الله تعالى يرزقه محبة الناس ويكثر بيعه وشرائه ويكون محفوظا من اللصوص والحرق.

* ومن كتبه وعلقه على بائرة أو ثيب يسوق لها الله زوجا صالحا في أسرع وقت.

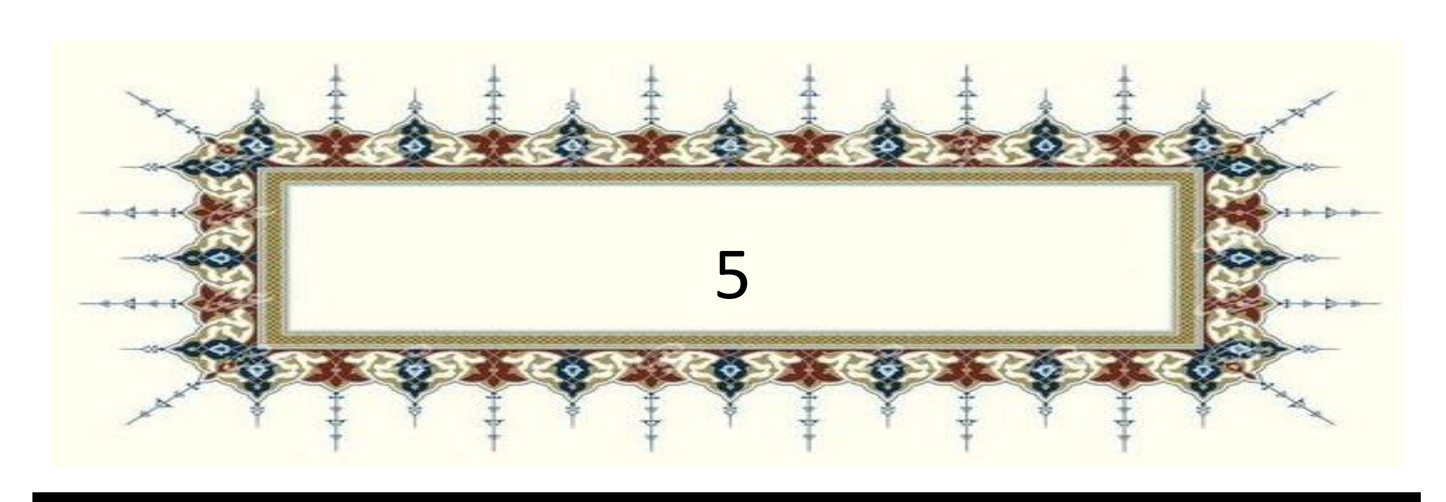
* ومن كتبه ومحاه بالعسل وشربه يجد الفهم الواسع ببركة الخاتم.

وهذا صفة الخاتم

(1)



محمد سمومي السباعي
06.24.73.85.86
الدارالبيضاء
ابوبكر رضي الله عنه
مالك
بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم ملك يوم الدين اياك نعبد واياك نستعين اهدنا
الله لا اله الا هو الحي القيوم لا تاخذه سنة ولا نوم له ما في السموات وما في الارض من ذا الذي يشفع عنده الا باذنه يعلم ما بين ايديهم
الم نشرح لك صدرك ووضعنا عنك وزرك
فاذا فرغت فانصب والى ربك فارغب
حبا بدوح ودود ::
والقيت عليك محبة مني
جبريل
ميكائيل
علي رضي الله عنه
عمر رضي الله عنه
الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين. قل هو الله احد الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد
وما خلفهم ولا يحيطون بشيء من علمه الا بما شاء وسع كرسيه السموات والارض ولا يؤوده حفظهما وهو العلي العظيم
لايلاف قريش الخ الله خير حافظا وهو ارحم الراحمين
محمد سمومي السباعي
06.24.73.85.86
الدارالبيضاء



بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد و آله

العطش والاحتلام في الخلوة

1) يشتكي الكثير من الطلبة في الخلوات الروحانية من شدة العطش وحرارته فأقول لهم إن الشيوخ عرفوا عطش الخلوات والرياضات بأنه عارض كاذب غير حقيقي ويمكن للطالب تجاهله والتغلب عليه بذكر اسمه تعالى **يا صمد** فإنه ينصرف عنه .

* ومن أسرار أهل العلم في قطع العطش ما وجدته في بعض رسائلهم.

يأخذ الطالب العسل والسمن والسكر والقمح المقلي والدراء الأصفر وكبد الجمل بعد أن ييبس .

نأخذ الجميع بمقادير متساوية ويسحق الجميع سحقا

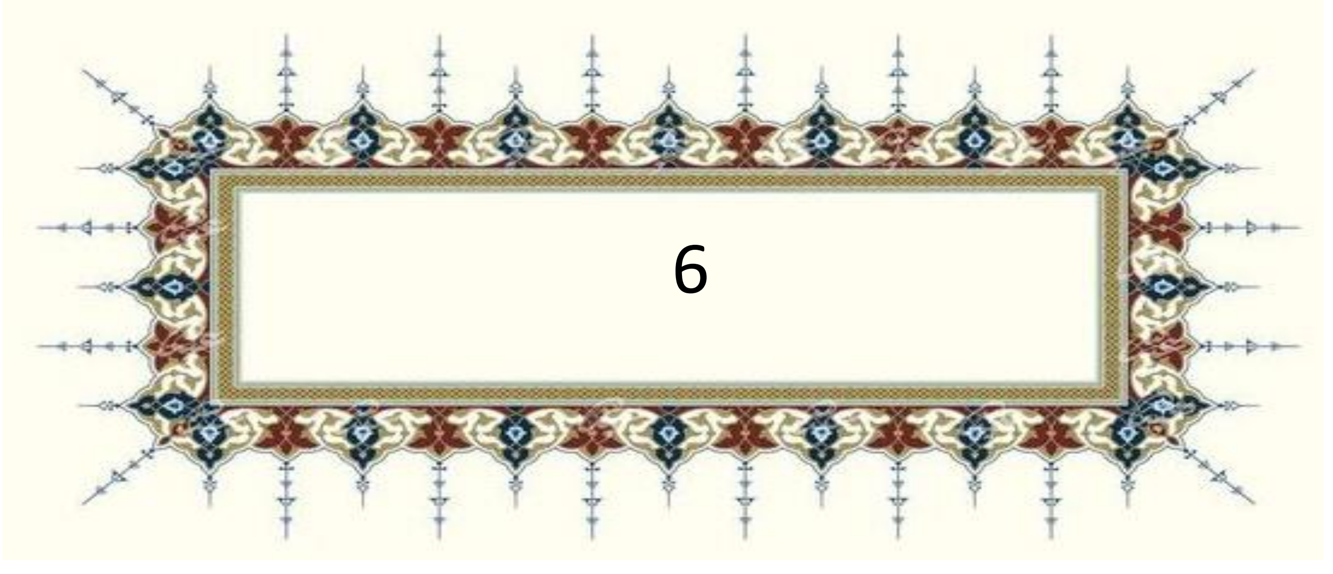


جيدا وتجمعهم في السمن وشحم الكلاء. يتعاهد الدواء بالسحق والتجفيف في الشمس حتى يصير له قوام مثل المرهم.

* يأخذ منه مقدار وزن أوقية صباحا تكفيه عن الأكل والشراب لمدة طويلة دون أن يحدث لجسمه أي ضرر.

2 منع الاحتلام

ليس هناك أقبح من الاحتلام في الخلوة خاصة في الأماكن التي يقل فيها الماء، مما يجعل الطالب في حرج وقلق. ولمنع هذا العارض يكتب الطالب سورة النور كاملة ويجعلها في فراشه الذي ينام عليه فإنه لا يحتلم وينصرف عنه عارض الشهوات.


6

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وءاله

المعراج في تسخير أرواح الكواكب والأبراج

محمد سمومي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

1 لا زال الحروف تفاجئنا بعجائب ما أودع فيها البارى من أسرار ذوقية. وقد سبقنا في دروسنا على القناة أنما لا من تراكيب الحروف وصيغتها في الجداول أو رسمها على شكل قوالب طلسمية مما تدركه الفهوم والعقول ومن ثم استغلالها في أمور دنيوية وغيرها.

* واليوم نأتي بجوهرة فريدة في نوعها قلما يجود بها أحد لقوة فعلها وسرعة نفوذها في تحقيق الأغراض على اختلافها. وقد صادفناها في بعض الرسائل كثيرة الألغاز والرموز. ففككناها بفضل الله من الإبهام وأزلنا الحشو اللفظي مجانا والحمد لله سهلة المأخذ

مقبولة الصورة بحيث لم يبق على الطالب إلا السعي

في إدراك وتحصيل بعض جوانب المعرفة الفلكية تسمح

له بالدخول في غمار هذه الجوهرة.

2

تمهيد للدخول.

وقبل الدخول في الشرح والتفصيل لا بد من

إيضاح الصورة على أكملها من حيث الميكانزمات التي

نبني عليها الفائدة. إذا فما نحتاج إليه هو كالآتي:

1- الطالب. 2- المطلوب. 3- يوم العمل. 4-

كوكب اليوم. 5- موقع ساعة العمل. 6- ليل أو نهار.

7- ميزان العمل [جلب أو دفع]. 8- ملك اليوم العلوي.

9- ملك اليوم السفلي. 10- فصل السنة. 11- منزلة القمر.

12- البرج الذي فيه الشمس. 13- الطالع من البروج وقت

العمل. 14- اسم الجلالة. م

* بعد أن بينا النسب الخاصة بعائلتنا سنزيدها إيضاحا أكثر لما لهذه القاعدة من أهمية متى كل يشكل على الطالب أي شئ. (1) . إسم الطالب. سواء رجل أو إمرأة أو مكان أو تجارة الخ. (2) اسم المطلوب: رجل أو امرأة أو جمع عام أو صنف الحيوان. الخ. (3) يوم العمل من أيام الأسبوع مثلا.

الأحد. الاثنين. الثلاثاء. الأربعاء. الخميس. الجمعة. السبت.

(4) كوكب اليوم الذي أنت فيه. زحل. مشتري. مريخ. شمس. مريخ زهرة. عطارد. قمر. (5) عدد الساعة التي عملت فيها العمل وهي من 1 الى 12. فنقول. الأولى. الثانية الثالثة. الرابعة. الخامسة. الخ. (6) وقت العمل إما ليل أو نهار. (7) ميزان العمل يعني نوع العمل من جلب او دفع.

(8) ملك اليوم العلوي الذي نعمل فيه عملك. (9) ملك اليوم الأرضي. (10) فصل السنة من الفصول الأربعة الذي أنت

محمد سمومي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

نعمل فيه العمل. إما صيف او شتاء او ربيع او خريف. (11)

المنزلة التي فيها القمر وقت العمل من ليل أو نهار. (12) البرج

الذي فيه الشمس من شهرك الذي أنت فيه. (13) طالع الوقت

من البروج على الأفق الشرقي وقت العمل من ليل أو نهار. (14).

الاسم الجامع لأسرار الأكوان والمعرف لجميع العوالم. الله. م

الله

3. ولنضرب لذلك مثالا يقاس عليه الغائب بالحاضر.

الطالب يعقوب أولا كما سبقا بد من معرفة الطبع الغالب

عليه وإضافته اليه ومنه يكون رأس الخيط في العمل.

يعقوب = يا عين قاف واو با. نعرف هذه

الحروف على العناصر الأربعة هكذا.

نار	تراب	هواء	ماء
اااا ب	ن ن ن وو ب	ف	ع

السباعي
محمد سرومي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

فكان الغالب على إسم يعقوب من الطبائع هو النار لوجود حرف

الذئب وهو مؤنثة. والمؤنثة أقوى من غيرها.

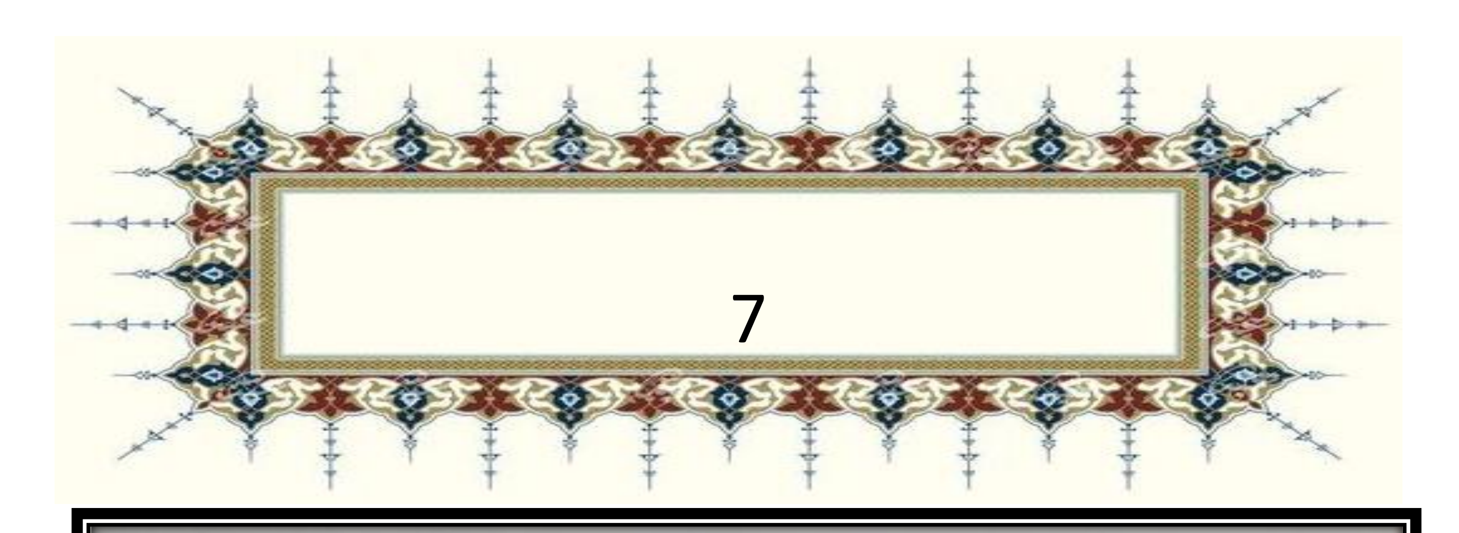
ك* بعد أن عرفنا أن عنصر النار هو الغالب على اسم يعقوب نضيف إليه هكذا. يعقوب اهطم مشذ.

ومن هذه العبارة سيكون المدخل في بناء باقي الشروط التي تكلمنا عليها سابقا. وذلك أننا سنستخرج منها ما يسمى أو اصطلح على تسميته عند أهل العلم بالبسوطات الثلاثة يعني المقصود بذلك.

١ البسط الرقمي ٢ البسط الحرفي ٣ البسط العددي.

وهذه البسوطات لها دخل كبير في علم الأسرار لمن فهم كيفية التدبير.

محمد سموني السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء



بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله

المعراج في تسخير أرواح الكواكب والأبراج

1) في الدرس السابق تكلمنا عن إسم الطالب وكيفية وزنه لمعرفة الطبع الغالب عليه وإضافته له. كما أشرنا إلى البسوطات الثلاثة وهنا بإذن الله سنوضح الصورة أكثر في شرح الشروط السابقة.

محمد سموني السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

* 1- الطالب : يعقوب.
* البسط الرقمي :

ي ع ق و ب ا ه ط م ق ش ذ = 12 حرف

عدد هذا البسط : 1323

12 × 1323 = 15876

15876 نطقه هـ ى غ ض ع و

- البسط الحرفي.

يا عين فاف واو با الف ها طا ميم با

شين ذال .= 31 حرف.

* مجموع البسط الحرفي = 1727

53537 = 31 × 1727

53537 نطقه جنغ شالز

- البسط العددي.

عشرة سبعين ستة اثنان احد

خمسة تسعة اربعين ثمانين ثلاثمائة

سبعمائة = 59 حرف

* مجموع البسط العددي : 5402

318718 = 59 × 5402

318718 نطقه شيحيذح

* س2. المطلوب: زهرة

- البسط الرقمي: ز هـ ر ة = 4 حروف

عدد البسط : 217

217 × 4 = 868 نطقه ض س ح

- البسط الحرفي: زا ها را ها = 8 حروف

عدد هذا البسط 221

221 × 8 = 1768 نطقه غ ذ س ح

- البسط العددي:

س ب ع ة خ م س ة م ا ي ت ا ن خ م س ة = 18 حرف

عدد هذا البسط = 2049

2049 × 18 = 36882 نطقه ول غ ض ب ب

* س3. يوم العمل: الخميس

- البسط الرقمي: ا ل خ م ي س = 6 حروف

- عدد هذا البسط 741

$741 \times 6 = 4446$ نلفظه دغثمو

- البسط الحروفي. الف لام خا ميم ياسين

عدد الحروف 16 حرف

وعدد هذا البسط 1004

$1004 \times 16 = 16064$ نلفظه ويغدس

- **البسط العددي**

احد ثلاثين ستمائة اربعين عشرة

سنين = 29 حرف

وعدد هذا البسط 3048

$3048 \times 29 = 88392$ نلفظه حفغشصب

سس

* 4. كوكب اليوم. مشتري

- البسط الرقمي. م ش ت ر ي = 5 حروف

عدد هذا البسط 950.

$950 \times 5 = 4750$ نطفه دغ ذ ن

⇐ البسط الحربي.

م ا م ش ى ن ت ا را ى ا = 12 حرف

* عدد هذا البسط = 1063

$1063 \times 12 = 12756$ نطفه ب ى غ ذ ن و

⇐ البسط العددي.

اربعين ثلاث ماية اربع ماية مائتان

عشرة = 32 حرف.

* عدد هذا البسط = 2826

$2826 \times 32 = 90432$ نطفه ص غ ت ل ب

هـ

* 5. موقع ساعة العمل. الاولى

- البسط الرقمي. الاولى = 6 حروف

عدد هذا البسط 69

414 = 6×69 نطقه ت ي د

- البسط الحرفي.

الف لام الف واو لام يا = 17 حرف

عدد هذا البسط. 388

6596 = 17×388 نطقه وغ ث ص و

محمد سموني السباعي
06.24.73.85.86
الدارالبيضاء

- البسط العددي.

احد ثلاثين احد سنة ثلاثين عشرة =

25 حرف . وعدد هذا البسط 3248

81200 = 25×3248 نطقه ا ف غ ر

*6 ﷺ. ليل أو نهار ﷻ نهارا.

- البسط الرقمي. ن ه ا ر 4 حروف.

عدده = 256

256 × 4 = 1024 نطفه بغ ك د

- البسط الحروفي.

نون ها الف را = 10 حرف

عدد هذا البسط 424

424 × 10 = 4240 نطفه دغ رم

- البسط العددي.

خمسين خمسة احد مائتان = 18

عدد هذا البسط. 1980

1980 × 18 = 35640 نطفه هلغ خ م

7 - ميزان الحل. جلب

- البسط الرقمي.

ج ل ب = 3

عدد البسط الرقمي = 35

3×35 = 105 نطقه ق هـ

= البسط الحرفي

ج ي م ل ا م ب ا = 8 حروف

= عدد هذا البسط = 127

8×127 = 1016 نطقه غ و ى

= البسط العددي

ث ل ا ث ة ث ل ا ث ى ن ا ث ن ا ن = 16 حرف

= عدد هذا البسط 2729

16×2729 = 43664 نطقه جمغ خ س ا د

*8. الملك العلوي صرميائيل

محمد سمومي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

- البسط الرقمي.

ص ر ى ى ا م ل = 7 حروف

محمد سمومي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

- عدد هذا البسط. 421

421 × 7 = 2947 نطقه بغ ظم ز

- البسط الحروفي.

صاد را با يا الف يا لام = 17 حرف

- عدد هذا البسط. 581

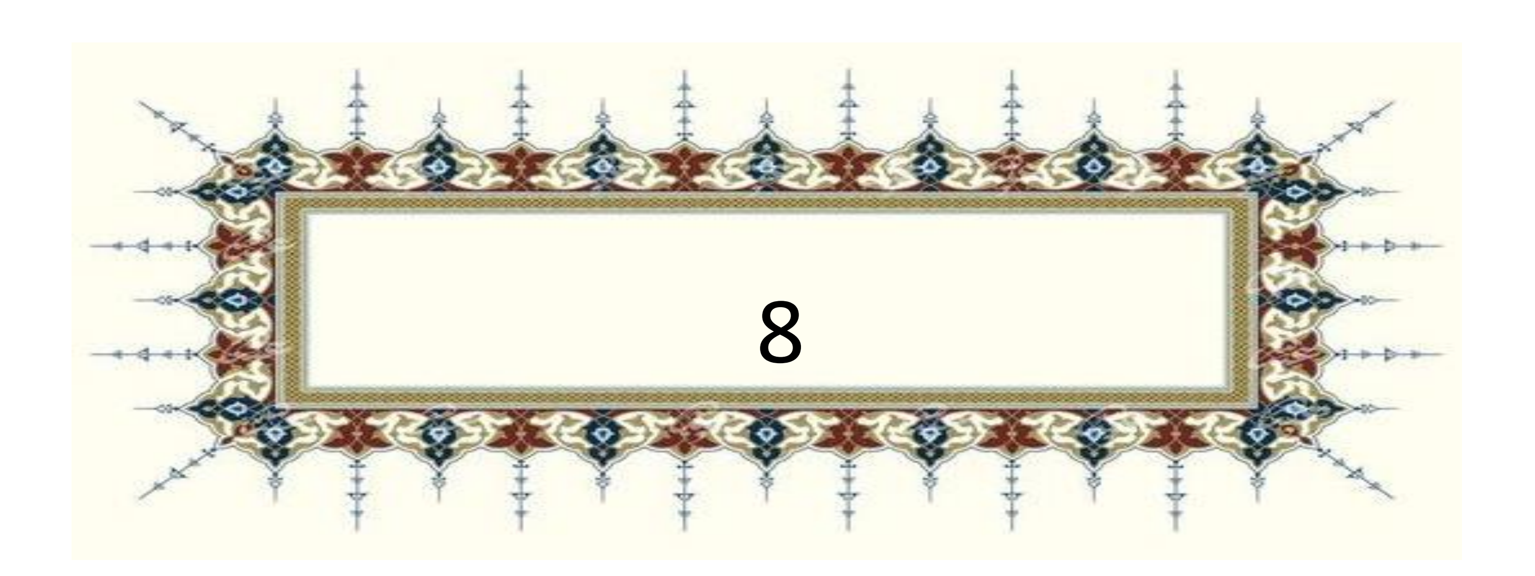
581 × 17 = 9877 نطقه طغ ضع ز

- البسط العددي.

تاسعين مايتان ثمانين عشرة احد
عشرة ثلاثين = 34 حرف

- عدد هذا البسط 3997

3997 × 34 = 135898 نطقه قهلغ ضصح



بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وءاله

المعراج في تسخير أرواح 3

الكواكب والابراج

- 9. الملك الارضي. شمهروش.

- البسط الرقمي.

ش م ه ر و ش = 6 حروف

عدد هذا البسط = 851

851×6 = 5106 نطقه هغ ف و

محمد سموري السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

- البسط الحرفي.

شين ميم ها را واو شين = 16 حرف

- عدد هذا البسط = 1030

1030×16 = 16480 نطقه ويغ تف

- البسط العددي.

ثلاث مائة اربعين خمسة مائتان ستة

ثلاث مائة = 35 حرف

- عدد هذا البسط : 4179

35×4179 = 146265 نلفظه قاوم شارسه

- 10. جمل السنة . ش ن ا ء

- البسط الرقمي . ش ن ا ء = 3 حروف

عدد هذا البسط = 701

3×701 = 2103 نلفظه بغ فاج

- البسط الحرفي .

شين نا الف = 8 حروف

عدد هذا البسط = 872

8×872 = 6976 نلفظه وغ ظ ع و

- البسط العددي .

ثلاث مائة اربع مائة احد = 19 حرف

عدد هذا البسط = 1429

1429 × 19 = 27151 نطقه زكغ فن ا

*- 11 - منزلة القمر الثريا.

- البسط الرقمي. ث ر ى ا = 4 حروف

عدد هذا البسط = 711

711 × 4 = 2844 نطقه بغ ضم د

- البسط الحرفي.

ثا را ىا = 6 حروف

عدد هذا البسط = 713

713 × 6 = 4278 نطقه دغ رع ح

- البسط العددي

خمس مائة مائتان عشرة احد = 20 حرف

عدد هذا البسط = 1846

1846 × 20 = 36920 نطقه ولغ ظك

* 12 . برج الشمس . الحمل .

- البسط الرقمي . ح م ل = 3 حروف

عدد هذا البسط = 78

78 × 3 = 234 نطقه رلد

- البسط الحرفي .

حا ميم لام = 8 حروف

عدد هذا البسط = 170

170 × 8 = 1360 نطقه غ ش س

- البسط العددي

ثمانية اربعين ثلاثين = 18 حرف

عدد هذا البسط = 2030 ~~نطقه بغل~~

$2030 \times 18 = 36540$ نطقه ولغ ثام

*13 طالع الوقت: ثور

- البسط الرقمي: ث و ر = 3 حروف

عدد هذا البسط = 706

$706 \times 3 = 2118$ نطقه بخ قيح

محمد سمومي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

- البسط الحرفي

ثا واو را = 7 حروف

عدد هذا البسط = 715

$715 \times 7 = 5005$ نطقه هغه

محمد سمومي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

- البسط العددي

خ م سام الف س ت ة م ا ي ن ا ن = 16 حرف

عدد هذا البسط = 1723

1723 × 16 = 27568 نطقه زكغ ثاس ح

14 . اسم الجلالة: ال ل ه

- البسط الرقمي . ال ل ه = 4 حروف

عدد هذا البسط 66

66 × 4 = 264 نطقه ق س د

- البسط الحرفي

ال ف لام لام ها = 11 حرف

عدد هذا البسط = 259.

259 × 11 = 2849 نطقه بغ ض م ط

- البسط العددي

احد ثلاثين ثلاثين خمسة = 19

عدد هذا البسط = 2900

2900 × 19 = 55100 نطقه هنغ ف

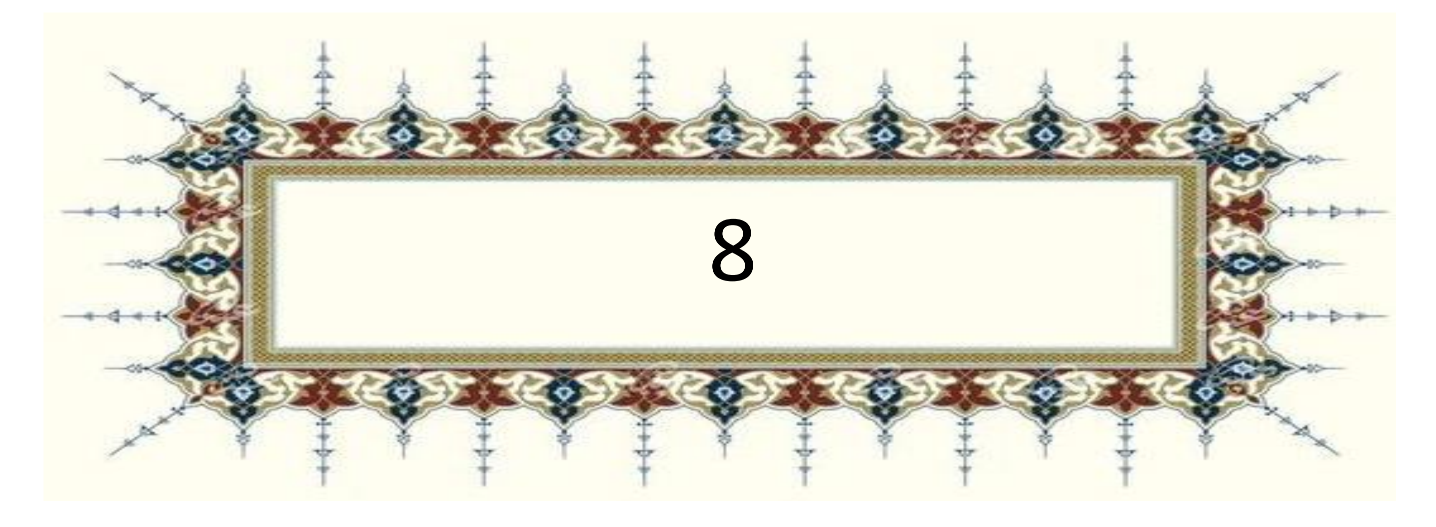
وكما رأينا بعد أن استخرجنا البسوطات الثلاثة

لعملنا نتابع العمل وذلك بأن نجرد الحروف الرقمية

على حدة والحروف للبسط الحرفي لوحدها وأيضا الحروف

للبسط العددي لوحدها. وهذا كما سيأتي ببيانه

في الدرس الآتي.



بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله

المعراج في تسخير أرواح الكواكب والأبراج 4/

1) رأينا في الدرس السابق كيف جمعنا الحروف المستنطقة من البسوطات الثلاثة. البسط الرقمي و البسط الحرفي و البسط العددي. وعليه نكون قد انهينا الشق الأول من العمل لننتقل بعده إلى باقي العمل من الشق الثاني.

* ولما كان ميزان عملنا هو الجلب سنسير وفق القاعدة المعلومة يعني ميزان المصادقة في الحروف. نأخذ الحروف التي جمعناها من البسط [illegible] الرقمي ونأخذ لكل حرف صديقه في العنصر. هكذا.

ه ز ى ل غ ض ض غ ع ن و ح ض غ س م

ح و د ب غ ض ت غ م س و ح د ب غ ض ذ ظ

نع ثخ ىل دب ىل غض ى ط دب قاف

هز بد غض ضغ مس زه هز غض قاف

وح بد غض قاف جا بد غض ضغ مس

دب رض لى دب بد غض قاف ىل حو

قاف سم دب.

* بعد أن أخذنا لكل حرف صديقه في العنصر نقوم بضم كل حرف مع صديقه في كلمة واحدة هكذا.

هزيل غض ضغ عنا وح ضغ سم حو دب غض تغ مس وح دب غض ذظ.... الخ الحروف كما هو واضح.

2. بعد أن انتهينا من حروف البسط الرقمي ننتقل إلى العمل على حروف البسط الحرفي. وذلك بأن نجعل لها

شباك خاناته على قدر حروفها ونكسرها من الزمام

ومن هذا التكسير ننضم أسماء رباعية مع اضافة آبيل

في آخرها. فيظهر معك أسماء رومانية كثيرة وهم

الأملاك الموكلين بنفاذ العمل.

(*) . ففي معنا حروف البسط العددي نضعها في شباك

خاناته على قدر حروفها. ونكسرها من ظهور الزمام

ولا عمل عليه. وننضم من هذا الشباك أسماء رباعية

مذيلة بآبيل وهؤلاء هم القسم الذي تقسم به على

الأملاك الموكلين بنفاذ العمل.

ملاحظة. لم نأتي بشباك حروف البسط الحرفي و

العددي لطول ومشقة الكتابة تاركين للطالب فرصة

التمرين على ذلك.

انتهى

(3) . حقيقة العمل فيه تعب ومشقة ولكن بستحق ذلك

لما لهذا الهل من القوة والتأثير في سائر الأغراض الحسية والمعنوية.

* بعد أن وصلنا لهذه المرحلة المتقدمة من عملنا سنقوم بجمع أعداد حروف البسط الرقمي وأعداد حروف البسط الحرفي وأعداد حروف البسط العددي كما سيأتي.

أعداد البسط الرقمي	البسط الحرفي	البسط العددي.
14945	20935	19668

* المجموع الكلي لأعداد هذه البسوطات هو.

55548.

محمد سموني السباعي
06.24.73.85.86
الدارالبيضاء

- نأتي على ذكر حروف البسوطات الحرفية والعددية.

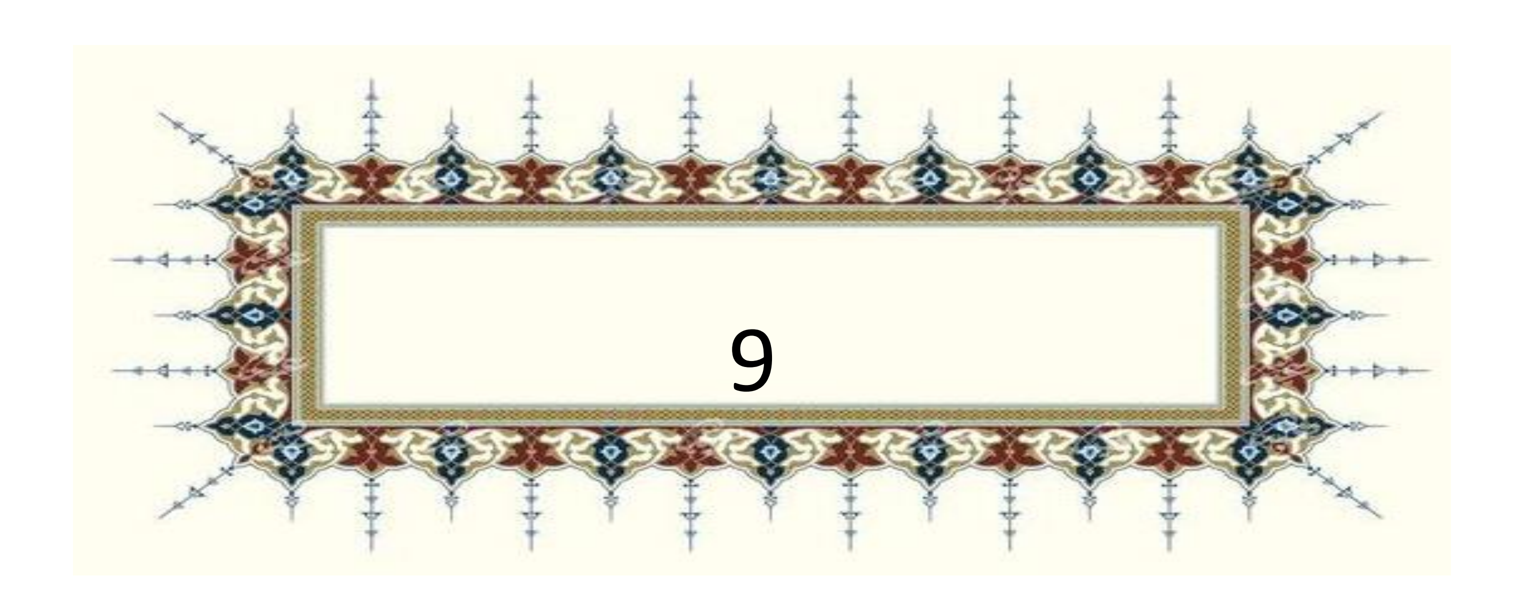
- حروف البسط الحرفي.

ج ن غ ش ا ل ز غ ذ س ح و ي غ د س ب ي غ ذ ن و
و غ ش ا ص و د غ ر م غ و ي ط غ ض ع ز و ي غ ن ا ب

وغ ظ ع و دغ رع ح غ ش س هغ هـ بغ ضم ط

*** حروف البسط العددي،**

ش حى ذى ح ولغ ض ب ب ح ب غ ش ص ب صغ
نلب ابغ ر هلغ خم جمغ خ س د فهلغ
ض صح فوم ش رس هزكغ فنا ولغ ظ ك
ولغ ثام زكغ ثاسح هناغ ف.



بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم

المعراج في تسخير أرواح الكواكب والأبراج

1) بعد أن استخرجنا البسوطات الثلاثة الرقمية و الحرفية و العددية وبيناها في صورتها الأبجدية مسطرة واستعملنا ميزان المصادفة في الجلب حسب القاعدة عندهم في الحروف الرقمية ونطقنا الحرف وصديقه في لفظة واحدة الخ الحروف.

* وأيضا البسط الحرفي وضعنا كيفية إدخاله في شباك على عدد حروفه ونظمنا منه أسماء، أخذى هم الموكلين بنفاذ العمل وإبراز سره في الوجود.

محمد سمومي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

* ثم انتقلنا إلى بيان حروف البسط العددي وكيفية وضعها في شباك واستنطقنا منها أسماء، أخذى هم

الذين نفسم بهم على الخمد ى تنعاذ العمل كما سبق شرحه.

* ثم استغرجنا لكل بسط روحه وجمعنا الجميع في عدد واحد الذي هو. 55548.

///

2 . وهذا العدد الأخير ندخل به في مربع كما هو معلوم لطريقته في ضاعة الأوجاف يعني نزيد ذلك توضيحا للفائدة لمن جهلها من الطلبة.

$$55548 - 30 = 55518$$

$$55518 \div 4 = 13879$$

كسر 2

المفتاح

فتكون صورة الوفق المربع هكذا.

١٣٨٨٦	١٣٨٨٩	١٣٨٩٤	١٣٨٧٩
١٣٨٩٣	١٣٨٨٥	١٣٨٨٥	١٣٨٩٥
١٣٨٨١	١٣٨٨٥	١٣٨٨٧	١٣٨٨٤
١٣٨٨٨	١٣٨٨٣	١٣٨٨٢	١٣٨٩٥

* كيفية العمل.

تنظر إلى طبيعة البرج الطالع الذي عملت فيه العمل وتكتب المربع السابق مع لواحقه كما ذكرنا في نسختين نسخة في طبع البرج والثانية يحملها الطالب عليه.

* فإن كان طبع البرج الطالع هوائي نسخة تعلق في الهوى والثانية يحملها الطالب عليه.

* وإن كان الطبع ناري يكتب في ورقة يبخر بها والثانية

يحملها الطالب عليه.

* وإن كان الطبع ترابي نسخة تدفن في بيت المطلوب وخاصة في غرفة نومه والثانية يحملها الطالب عليه

* وإن كان الطبع مائي نسخة تسقى للمطلوب أو يستحم بها والثانية يحملها الطالب عليه.

٤) الرصد والبخور والعزيمة.

* تكون الكتابة في أي يوم سعيد من النصف الأول من الشهر العربي والطالع برج الثور وتكون الشمس في برج الحمل.

* الكتابة بالمداد الروحاني المعلوم في غرفة خاصة ويكون البخور مطلوف أي رائحة طيبة من بداية العمل إلى آخره.

* يعلق المربع في سببة وفن العمل والمعجرة التي فيها البخور عن يمينك في الجبر والعكس في الدمع .

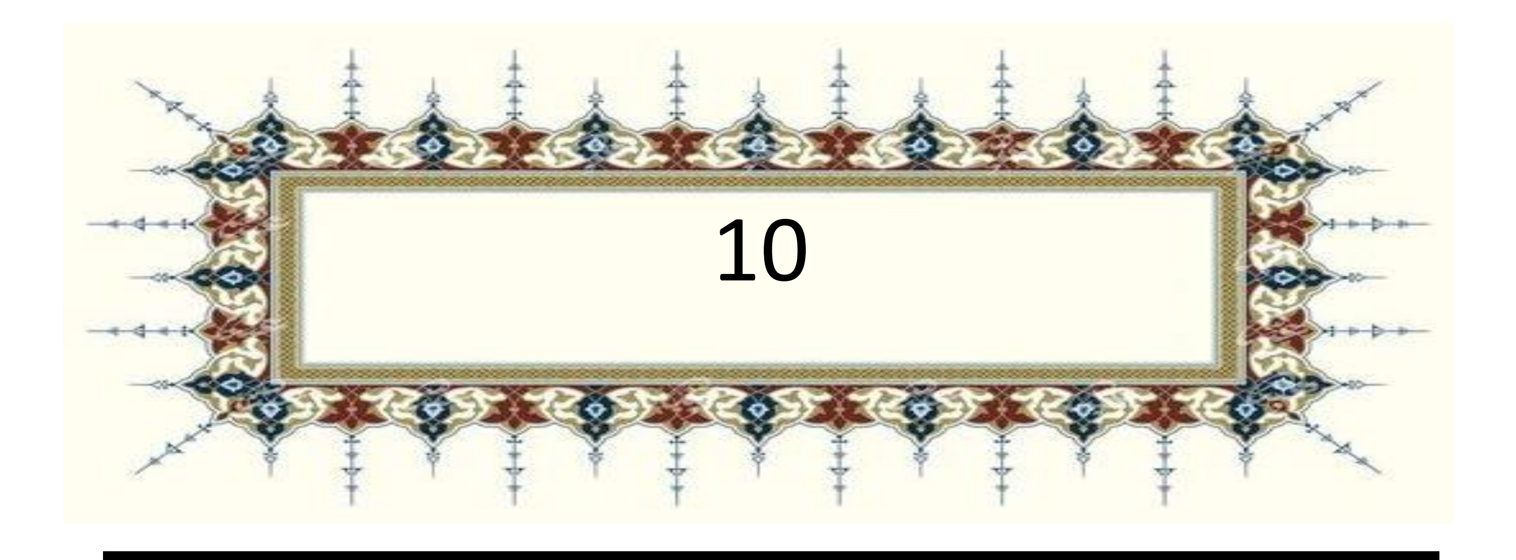
* إ صراف العامر . * التعصين * صلاة - ركعتين لله بنية قضاء الحاجة . * الاستغفار مائة مرة والصلاة على النبي مائة مرة .

* الجلوس اتجاه القبلة في سكينة وخشوع .

* تلاوة العزيمة وهي : الدعوة كاملة عدد حروف البسط الرقمي . وهو . 56 مرة .

وهذه صورة تقريبية لشكل المربع وذلك قصد تقريب العمل للطالب .





بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد و آله

فتح المغلوق ورفع الالتباس

في طريقة أبا النحاس

(1) اجمع جمهور العلماء والعارفين أن الأصل في فهم جوهر العلوم الحرفية هو سلامة الذوق وصفاء الباطن من أدران النفوس الدنيوية والأخذ بسبيل الجوع و العطش بميزان تعتدل معه جواهر الذات حتى لا يغلب بعضها على بعض أو يطغى جوهر ثقيل فيميل على باقي الجواهر فتسلك معه مجبرة مسلك الهبوط و الوبال. أو بالعكس.

ومن أشرف العلوم الذوقية علم حروف الفا فيطوس و التي وقف على ساحلها فحول العارفين معترفين بعجزهم في حقائقها الربانية قائلين بلسان الاعتراف.

سبحانك لا علم لنا إلا ما علمتنا إنك أنت العليم الحكيم.

والباحث في فهم تراث السلف وما خلفوه من علوم في
رسائل ومجلدات ناهيك عن المجددين من المتأخرين
لهياكل المعرفة الذوقية. إلا أن يقف اجلالا واحتراما
لهؤلاء المنابر التي أنارت درب الخلف واهتدى بهم الظال
والعاجز وصاحب الشوق للذوق.

صح

② ومن هؤلاء المنابر العالمة الذين أغنوا الفن الباطني -
باجتهاداتهم أثمرت بنهج فريد من نوعه وحيد في
شكله وتركيبه أدهش العاملين من نتائجه. إنه
العالم الرباني الجليل ابن النعاس.

* ودرسنا إن شاء الله عن جوهرة نادرة في علم
تركيب الحروف وتكسيرها لما اشتملت عليه من قواعد
حرفية وجدولية دقيقة. فقد اجتمع فيها ما تفرق في

غيرها. فأحببت أن ينتفع بها كل طالب علم بعد

فك ابهامها وتصحيح ما لحقها على أيدي النساخ من

التغيير والتصحيف.

ل* وقبل الدخول في الموضوع أنبه أن هذه الفائدة

ليست للتسلية والتجارب الا عمليات طبية لذا لها

قوة في حضور خدامها بشعربه العامل والمكشوف بيري

ذلك عيانا. وإن شاء الله ونحن سائرين في شرح

حروفها ستفهمون أصولها وقواعدها.

فاعلم قدر ما وصل اليك.

3. وعلى سبيل القياس لا الحصر إذا أردت عطفا أو

محبة أو جلب فقدم أولا إسم المطلوب ثم حروف

بدوح ثم إسم الطالب هكذا.

ك* محمد ابن حاجبة بدوح سعاد بنت كمال ت

وإن كان العمل المشترط دخل فيه اسم الطالب. فعلا نكتفي باسم المطلوب مع حروف **اجهزط**. هكذا.

ك* يعقوب ابن هاجر **اجهزط**.

* كانت تلك أمثلة للدخول بالطلب على الوجهين للقياس والتوضيح.

ك* فإذا وضعت طلبك كما وضعت لك أيها الطالب فاجعله أمامك حروفا مفرقة واسقط منه الحروف المكررة وأثبت الباقي واجعل كل حرف تحت عنصره المنسوب إليه. والآن عملنا في الجلب على المثال الذي وضعناه.

(م ح م د ا ب ن ح ا ج ب ة ب د و ح س ع ا د ب ن ت ك م ا ل ت)

فمن هذا الطلب نحذف منه الحروف المكررة. بقي معنا.

(م ح د ا ب ن ج ى ه و ح س ع ت ك ل)

* والحروف التي بقيت معنا بعد حذف المكررات الطلب

نثبت كل منها تحت عنصره المنسوب إليه ثم نجمع أشخاصهم

على أرواحهم هكذا.

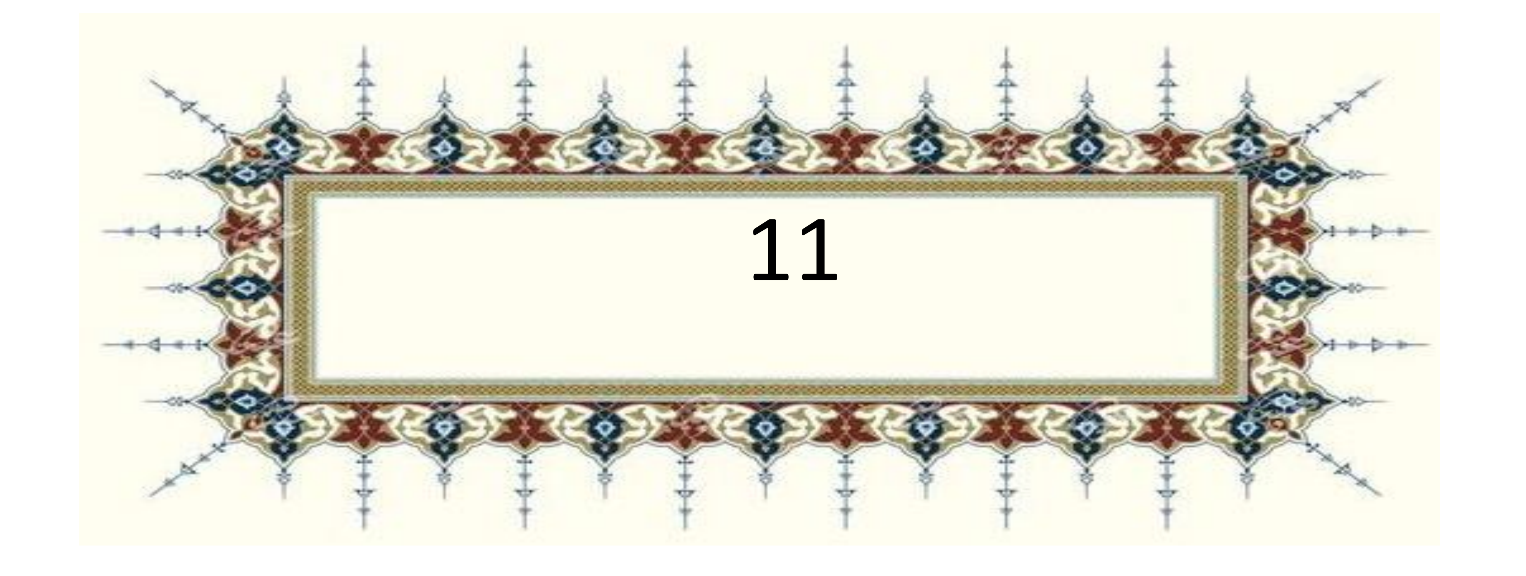
نار	تراب	هواء	ماء
م ا هـ	ب ا ث ى	ج ك	ح ط ح
س	و ت		ع ل
+4	+5	+2	+5
346	468	53	120
350	473	55	125

* إلى هنا فقد اجتمعت معنا أربعة مجاميع تحت كل

عنصر عدده. ومن كل عدد نستنطق روحاني دون

أن نطرح منه 51 المعلومة.

وعليه تكون الاستنطاقات على الشكل الآتي.



بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله

فتح المغلوق ورفع الالتباس

في طريقة ابن النحاس

(1) كما لاحظتم في الدرس السابق أننا استخرجنا لكل عنصر عدده ووقفنا عند استنطاق هذه الأعداد فنقول وعلى الله الاتكال .

ل* عدد عنصر النار = 350 استنطاقه نس نضيف له يايل فيكون هكذا : نسيايل .

ل* عنصر التراب: 473 إستنطاقه جعتيايل

ل* عنصر الهواء = 55 إستنطاقه هنيايل

ل* عنصر الماء = 125 - إستنطاقه هكقيايل

ثم بعد هذا العمل ظهر معنا أربعة روحانيين ثم نجمع أعدادهم ونستنطق منهم الملك الحاكم عليهم هكذا .

350+473+55+125 = 1003 . استنطاقه

جشبابل .

محمد سموني السباحي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

ل* وهذه اسماء الاملاك مع الحاكم عليهم .

نسبايل جعنبايل هنبايل هكمبايل جشبايل

سلسل

② ثم نرجع إلى حروف الطلب التي بقيت معنا بعد اسقاط المكرر ونضعها في شباك عرضه على قدر أشخاصها وطوله ثمانية بيوت. نعمر الضلع الأعلى هكذا.

م	ح	د	ا	ب	ن	ج	ى	هـ	و	ح	س	ع	ن	ك	ل
ن	ط	هـ	ب	ج	ص	د	ى	و	ز	ط	ن	ب	ث	ل	م
ص	ى	و	ج	د	ع	هـ	ل	ز	ح	ى	ث	ض	خ	م	ن
ع	ك	ز	د	هـ	ب	و	م	ح	ط	ك	خ	ف	ذ	ن	ص
ب	ل	ح	هـ	و	ض	ز	ن	ط	ى	ل	ذ	ر	ظ	ص	ع
ض	م	ط	و	ز	ف	ح	ص	ى	ك	م	ظ	س	غ	ع	ب
ف	ن	ى	ز	ح	ر	ط	ع	ك	ل	ن	غ	ن	ش	ب	ض
ر	ص	ك	ح	ط	س	ى	ب	ل	م	ص	ش	ث	ا	ص	ف

محمد سموني السباحي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

أما كيفية السير في هذا الشباك فإنك تنظر الى كل حرف

في الضلع الأعلى وسر بترتيب الحروف الهجائية تحتـــه

هابطا فما كان من الحروف نورانيا أبقه وما كان ظلمانيا

فاتركه بعد عمل عليه وهكذا تفعل في كل ضلع طـولك

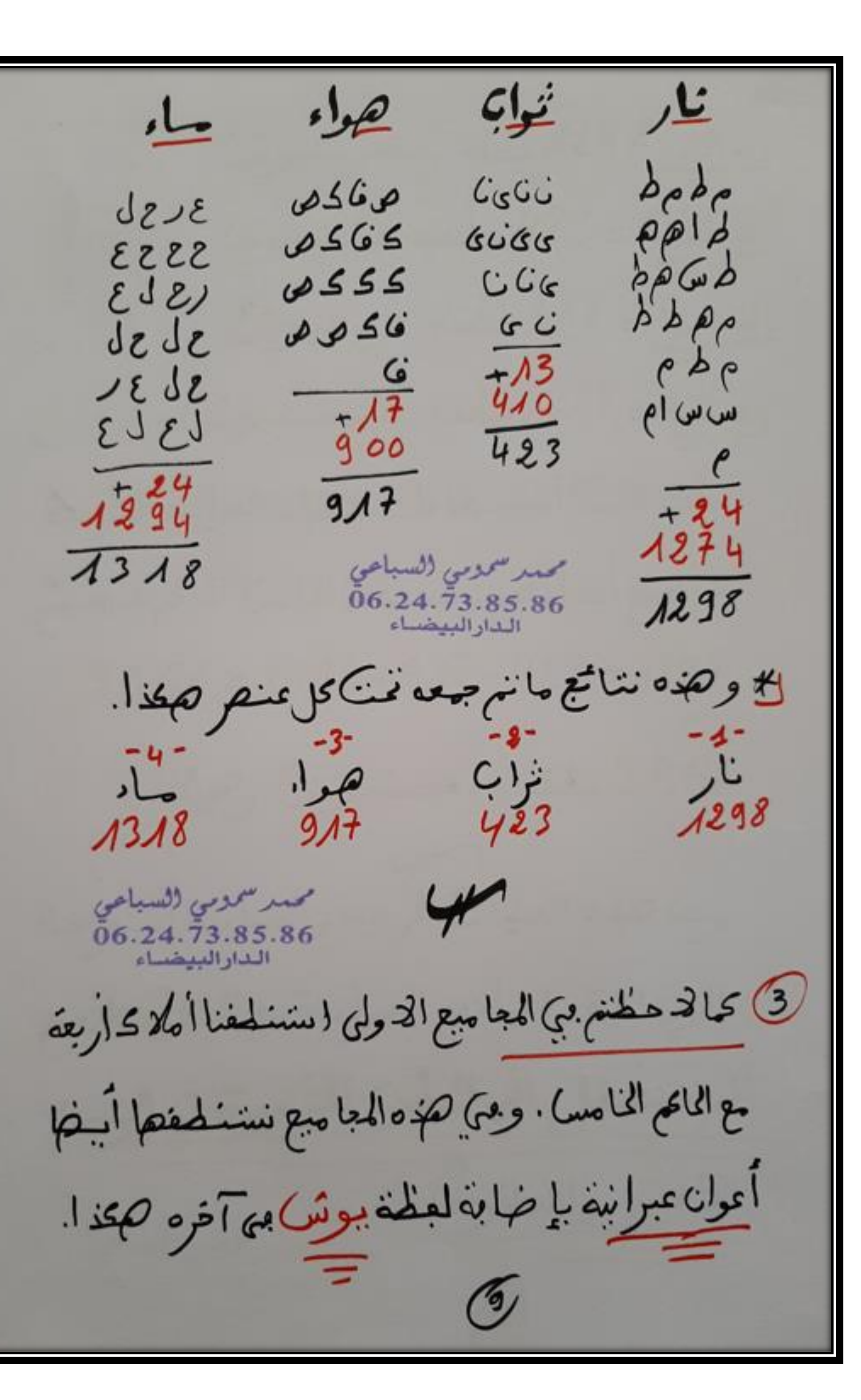
فيكون هكذا.

م	ح		ا		ن		ى	ه		ح	س	ع		ك	ل
ن	ط	ه			ص		ك			ط				ل	م
ص					ع	ه	ل		ح	ى				م	ن
ع	ك			ه			م	ح	ط	ك		ق		ن	ص
	ل	ح	ه				ن	ط	ى	ل		ر		ص	ع
	م	ط			ق	ح	ص	ى	ك	م		س		ع	
ق	ن	ى		ح	ر	ط	ع	ك	ل	ن					
ر	ص	ك	ح	ط	س	ى		ل	م	ص			ا		ق

ر* وفي هذا الشباك استقرت فيه الحروف النورانية فقط ونتم

حذف باقي الظلمانية. ثم نتم عملنا وذلك بتعريفها

على العناصر كل حرف تحت ما ينسب إليه على ترتيب نترم



ماء	هواء	تراب	نار
24 + 1294 = 1318	17 + 900 = 917	13 + 410 = 423	24 + 1274 = 1298

* وهذه نتائج ما تم جمعه تحت كل عنصر هكذا.

-4-	-3-	-2-	-1-
ماء	هواء	تراب	نار
1318	917	423	1298

③ كما قد لاحظتم في المجاميع الأولى استنطقنا أملاكا أربعة مع الخاتم الخامس. وفي هذه المجاميع نستنطقها أيضا أعوان عبرانية بإضافة لفظة يوش في آخره هكذا.

لـ* النار = 1298 نطفه حضرشيوش

لـ* التراب = 423 نطفه جكتـيوش

لـ* الهواء = 917 نطفه زبغيوش

لـ* الماء = 1318 نطفه حيسشيوش

تلك كانت استنطاقات الاعوان العبرانية الأربعة

ثم نجمع أعدادهم ونستنطق الخامس الحاكم عليهم.

1298 + 423 + 917 + 1318 = 3956

3956 نطفه ونغجشبوش. وهو الحاكم.

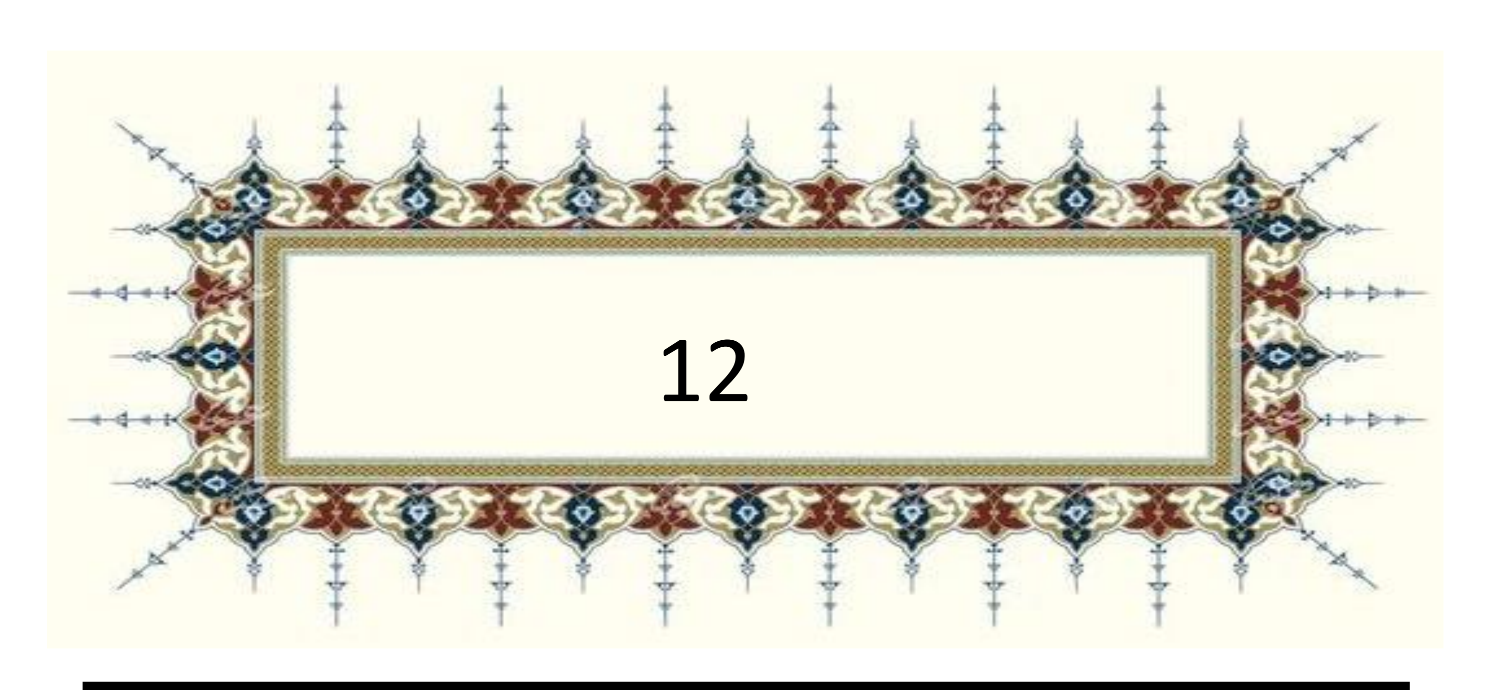
وبعد هذه العمليات الحرفية والحسابية استخرجنا

الروحانية واعوانهم العبرانية مع الحاكمين عليهم.

ثم ننتقل الى الخطوة الأخيرة في الجزء الأخير والله الموفق.

محمد سرومي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

محمد سرومي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء



بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد.

فتح المغلوق ورفع الالتباس ج3

في طريقة ابن النحاس

1) في الدرس السابق ذكرنا إشارة يفهم منها وضع أسماء الأملاك والأعوان العبرانية مع الحاكمين عليهم ولم يبق إلا الخطوة الأخيرة وهي استحضار عدد الروحاني الخامس الحاكم ونجمعه على عدد العبراني الخامس الحاكم والناتج ندخل به في وفق مربع. هكذا.

- عدد الروحاني الخامس = 1003
- عدد العبراني الخامس = 3956

+ 4959

4959 ندخل به في جدول مربع هكذا.

4959 - 30 = 1232 وبقي معنا كسر 1 و

السبري المربع على طريقة ازلن ص ط و د ى ع ج ح ه

ب م ك . وهذا صفة المربع.

1232	1246	1242	1239
1243	1238	1233	1245
1237	1240	1248	1234
1247	1235	1236	1241

ا	ب	ج	د
ه	و	ز	ح
ط	ي	ك	ل
م	ن	ص	ع

ت: بإذا أنهيت شحن المربع د وربه الدعوة الجامعة لكل

الأملاك والأعوان ومعاني الحروف ومستنطقاتها وهي:

الدعوة الجامعة.

بسم الله الرحمن الرحيم عزمت عليكم أيتها الأرواح الروحانية

ذووا الذوات النورانية المشعشعة بالنواسم الربانيـة

الفائمة في تصريف لطائف الحروف ورفائف طبائعها

المكنونة المسيرة بتسخير أرواح روحانية الأعداد و

وعوارف أسرارها المستمدة بحدود موافعها المخصوصة

بخواص طبائعها على أفرادها وتركيبها المستخرجة منا

تكسير هذه الحروف أن تجيبوا بالسمع والطاعة وتحضروا

بالقوة والاستطاعة وتفعلوا ما أمرتكم به وأوكلكم عليه

يا نسيايل ويا جعتيايل ويا هنايل ويا هكمبايل و

يا جشيايل بحق حضرشبوش وجكنوش وزبغبوش

وحبسشبوش و ونغجشيوش أن تقضوا حاجتي

وتنهضوا في طلب حاجتي وتحصيل إرادتي من كذا و

كذا بحق بدوح وبحق ألف ألف لا حول ولا قوة إلا بالله

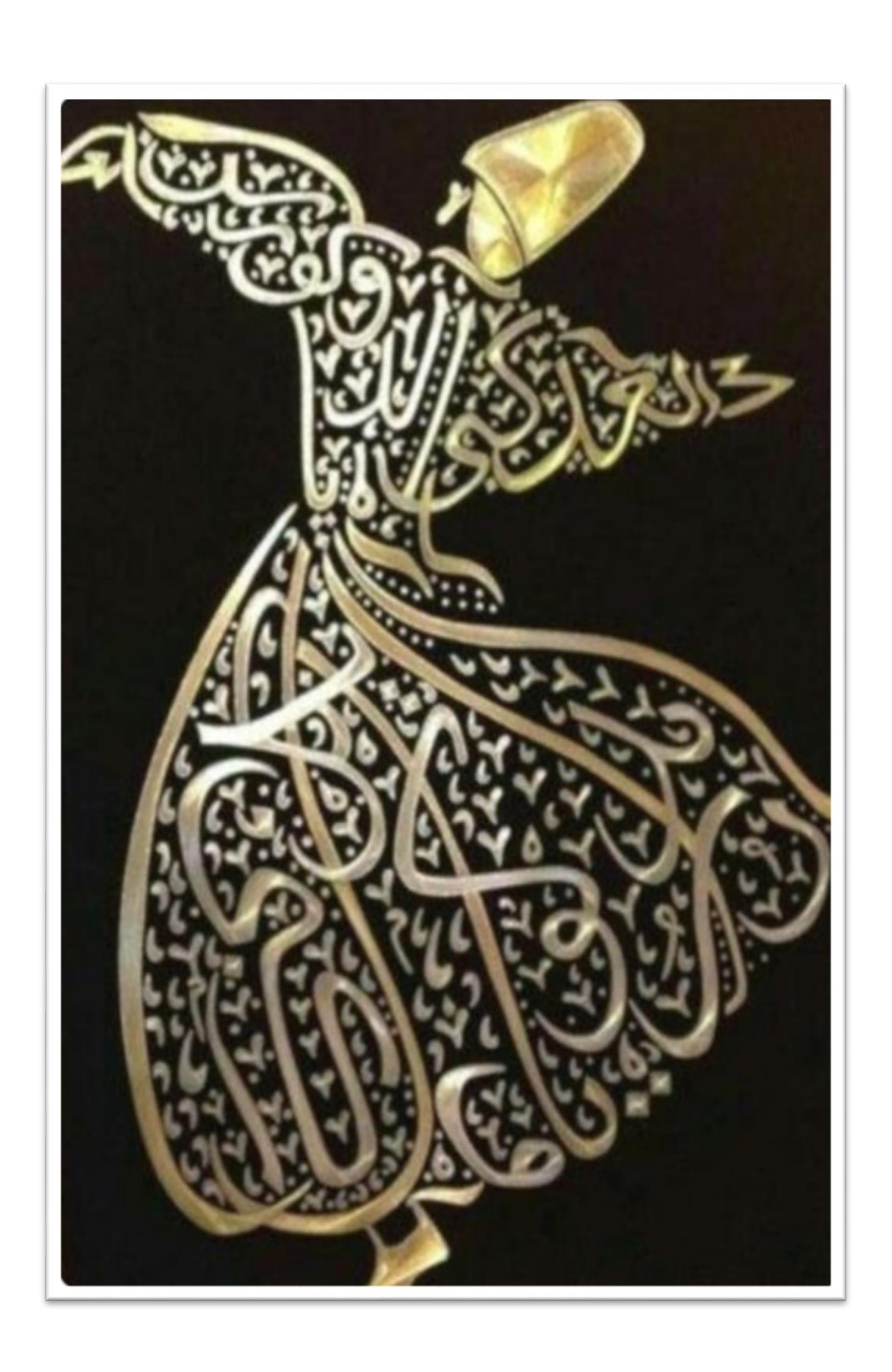
العلي العظيم. م.

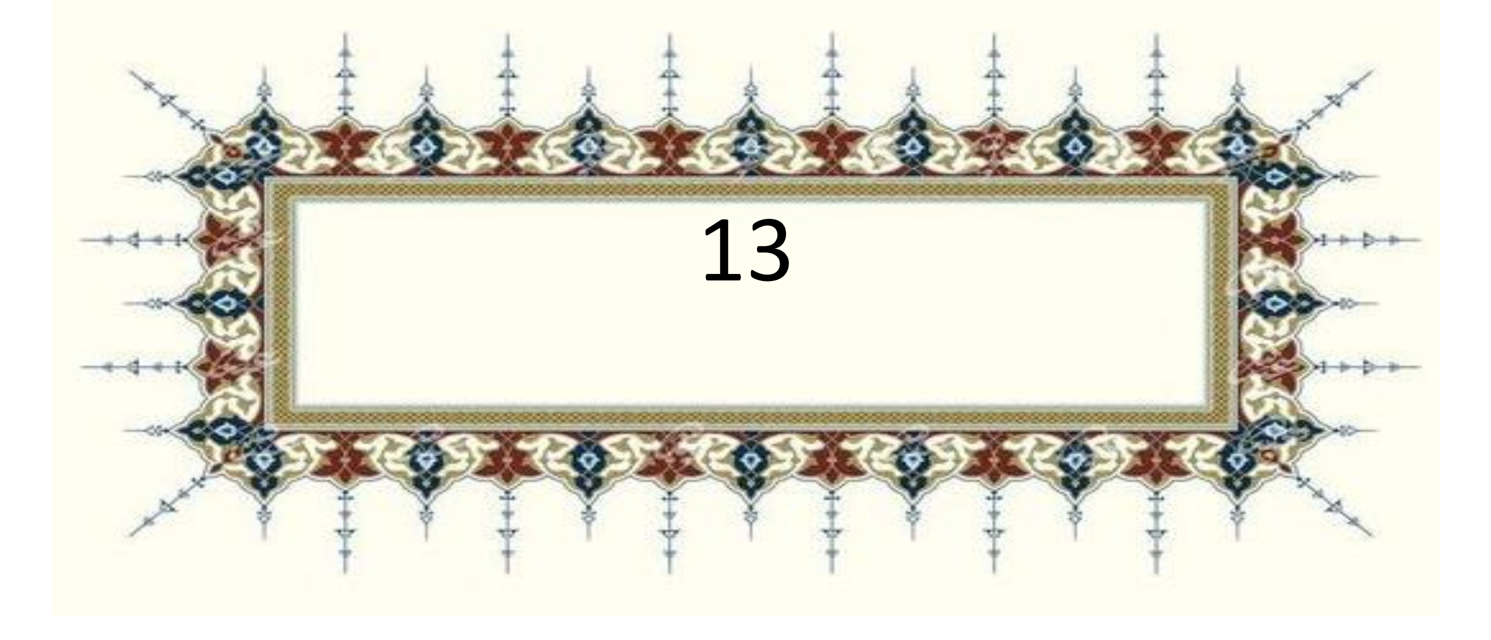
(ع) انتهت الدعوة المباركة وتتميما للفائدة نأتي ببعض

الشروط المتعارف عليها ليتم الطلب على أحسن حال.

ومنا هذه الشروط.

- * صلاة ركعتين لله تعالى بنية قضاء الحاجة.
- * تعليق الجدول في تبييبة مناسبة لنوع العمل.
- * البخور كل ماله رائحة طيبة.
- * الجلوس مستقبل القبلة على طهارة كاملة.
- * المجمرة والبخور على يمينك
- * قراءة التحصين وإصراف العامر بأي إصراف معروف.
- * تلاوة الدعوة بتأني وثبات
- * بعد دوران الوفق يحمل الطالب عليه الجدول ونسخة ثانية في طبع المطلوب.
- * ومن الشر توضع نسخة في طبع المطلوب.





بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله

أسرار الكشف 1

بسر النقطة وخواص الحروف

(1) كثيرة هي الأمراض التي تصيب الإنسان وكثيرة هي الأسباب والمسببات لها.

والإنسان بطبيعة تركيبته المادية وتعقيد تفاعلها مع محيطها يعتريها بعض من هذه الأمراض والعلل.

ومن هذه العلل ما يكون أثره ظاهرا على الأجساد و الظهور هنا بمعنييه الحسي والمعنوي.

* أما الأمراض الحسية يمكن التعرف عليها من خلال البحوث والتحاليل المختبرية وعلاجها بالأدوية والعقاقير الخ

* أما العلل الباطنية فهي أيضا لها طرق الاستدلال على مصدرها ومسببها ووصف علاج لها.

* وإن شاء الله تعالى في درسنا اليوم نتطرق إلى بعض هذه الطرق في الكشوفات الروحانية وتبسيط كيفية العمل على الطالب.

تلخيص المقدمة

* أولا. التطرق لبعض طرق الكشف الشائعة عند أكثرية الطلبة

* ثانيا. الكشف بعلم الرمل والاستدلال به في إخراج الأدوية وأيضا إخراج الاسم والجدول المناسب لكل مريض مع روحانيته. وقليل من تطرق لهذا الباب.

* الكشوفات الروحانية.

امتحان المريض

1. إذا جيء لك بمريض ولم يعلم ما مرضه أو ما به سحر و

أراد أن يتأكد من أمره. فاجلسه بين يديك واكتب خاتم

الغزالي على ورقة بيضاء، واجعلها فوق رأسه تحت

طاقية أو ما شابه ذلك. ثم اكتب الخاتم الثاني في

ورقة واربطه على جبهة المريض بين عينيه.

2. اطلق البخور ماله رائحة طيبة وأنت تقرأ على

المريض سورة القدر عدد 28 مرة وعلى رأس كل

سبعة مرات تقول. اللهم بين لي ما قضيت به على عبدك

هذا. إن كان مسحورا فأضحكه وإن كان به ريحا

فأبكيه وإن كان مريضا من الطبيعة فأسكته [يا مبين

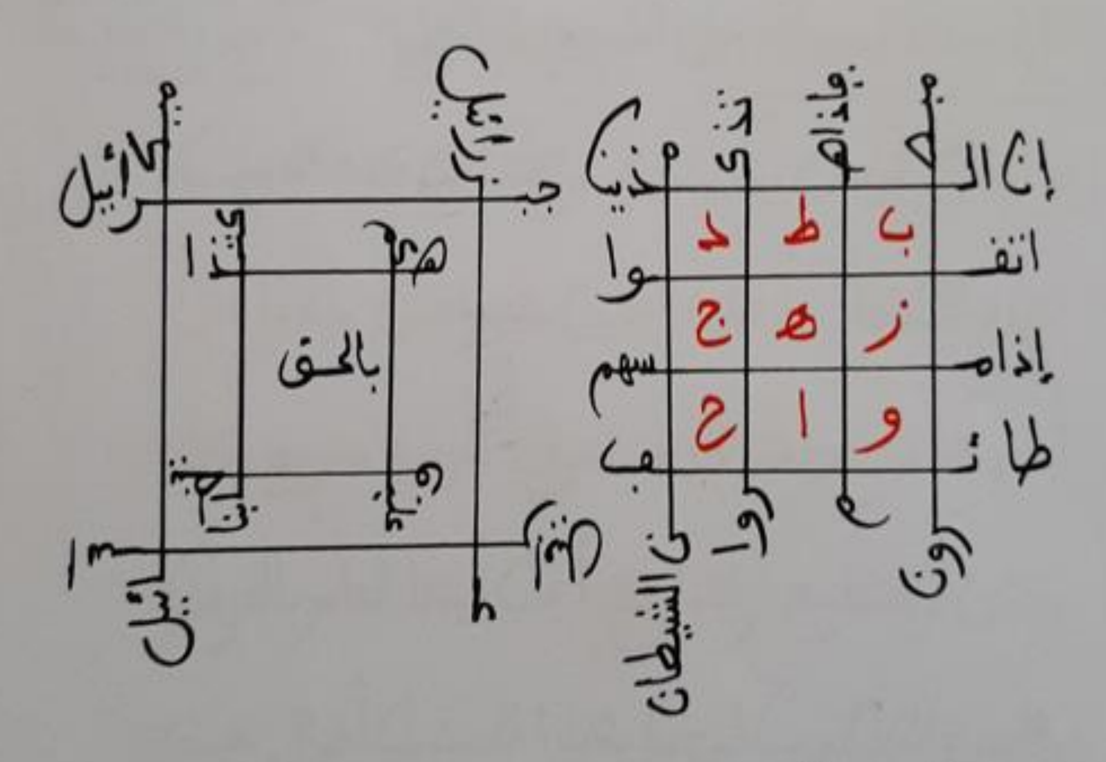
يا حي يا قيوم يا هادي يا الله] 3 مرات. لا إله إلا

أنت سبحانك. ما أجلك وأعظم شأنك يا حي يا

قيوم يا ذا الجلال والإكرام. هـ

فإن المريض إن كان مصاب بالسحر فإنه يضحك ضحكا عجيبا. وإن كان به ريح الجان فإنه يبكي. وإن كان مرضه عاديا من الطبائع فإنه يصمت وينظر إلى الجميع.

* وهاذين صفة الخاتمين كما ترى.



ملاحظة. من أول العمل إلى آخره تكون مستقبل القبلة

امتحان المريض بالغريب

1 تجلس في غرفة طاهرة واضرب العامر ضربا جيدا مع إطلاق بخور طيب الرائحة وأنت على وضوء مستقبل القبلة واشرع في تلاوة الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم عدد 1000 مرة بهذه الصيغة. اللهم صل على سيدنا محمد وآله. قبل الشروع في العمل.

* اجلس المريض بين يديك واكتب في كفه اليمين هذه الأسماء. أفش أفش مهرافش مهرافش أشفر أشفر ونشرف ونشرف شريخ شريخ ركش ركش أركشليخ أركشليخ. أجب أيها العامر بالغريب والبس الكف وبين لي ما بهذا الجسد من أحوال بحق السيد ميططرون عليه السلام. الوحا الوحا العجل العجل الساعة الساعة. بارك الله فيكم وعليكم

ـ* وياذا ابس بأمره بالإشارة بينكما أن يبين لك ما
بالمريض وما سببه .

ـ* وإضرابه الزلزلة إلى أشنانا وامعي الكتابة من
الكتب بأنه ينصرف . م

امتحان المريض بالأثر

1) وهو من أصح الكشوفات المعمول بها والصادقة. نأخذ
قطعة من أثر المريض وفسها جيدا . اجعل هذا الأثر
بين يديك واقرأ عليه مايلي :

ـ* أيها الجن والشياطين المتعرضين لبني آدم وبنات
حواء . أقسمت عليكم بمواقع النجوم وإنه لقسم
لو تعلمون عظيم . وبالذي خلق آدم من طين وخلقكم
من نار السموم إلا ما بينتم لي ما بصاحب هذا الأثر
فإن كان ما به منكم فقصروه وإن كان ما به من

من إنس بطولوه. وإن كان ما به من الله فأنفوه

على حاله. لحفاويل لكل همزة الخ.

* وتفيس الأكثر من جديد. واتبع ما ذكرنا الإشارات

في الدعوة.. هـ

ومن الكشوفات التي يعطيها بعض الإخوان على النت

ونظرا لأهميتها ومناسبة الموضوع نذكرها هنا لعلها

تنفع البعض.

* اجلس المريض بين يديك واكتب على أصابع يده

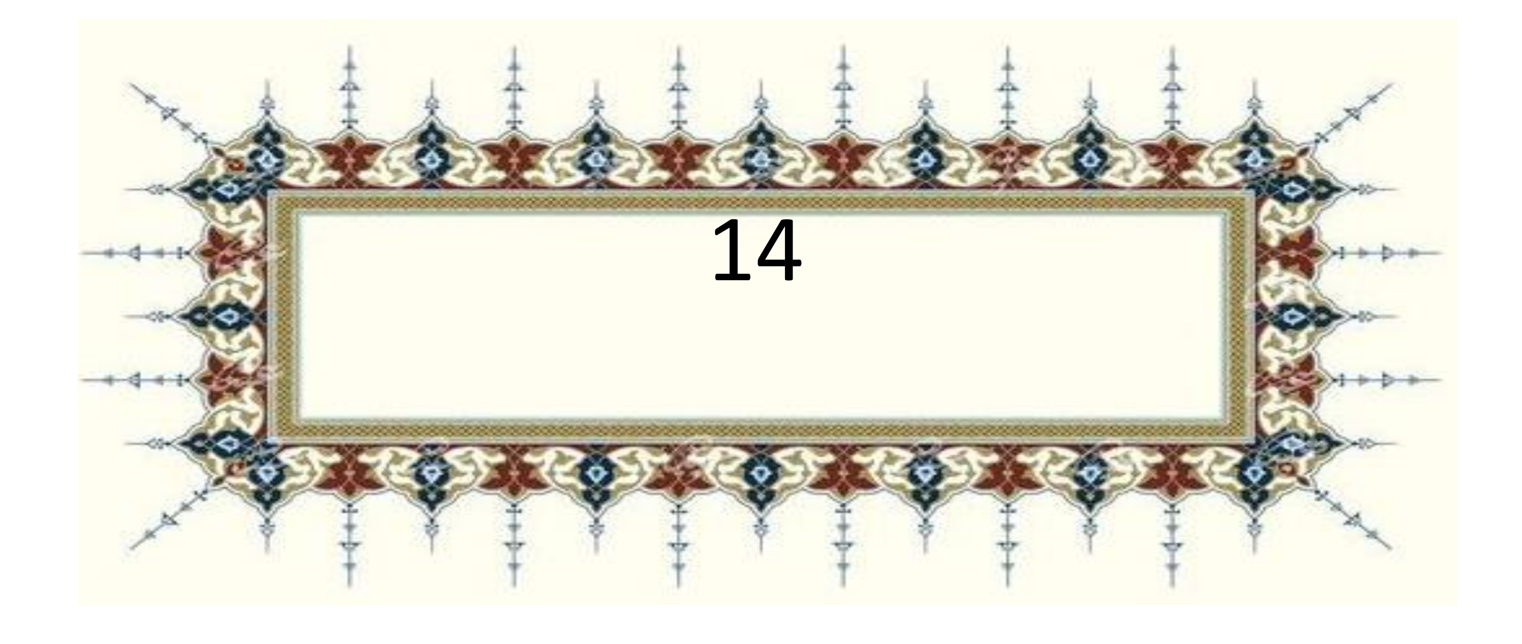
اليمنى ما يأتي. وأطلق البخور وهو العود والجاوي

واشرع في تلاوة سورة الأعلى. فإن المريض يحس

بحرارة زائدة في كفه ويلتوي أحد أصابعه والذي

يدلك على مرضه وعلاجه. هكذا.

* الإبهام: مرضه من الله. * السبابة: العين



بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد و آله

الكشف بسر النقطة وعلم الحرف

① بعد أن تطرقنا إلى بعض الطرق الكشفية بوسائل روحانية القصد منها تشخيص الأمراض الباطنية و معرفة سببها ومسببها وتحديد العلاج اللائق لها.

* وكان ذلك تمهيدا لموضوعنا الذي أشرت إليه في أول الدرس وهو الكشف بسر النقطة يعني معرفة وتشخيص الأمراض بالكشف الصحيح الذي لا يخطئ بأدق التفاصيل بأيسر حال واستنباط علاجاتها بالأدوية الطبيعية أو الاستخراجات الروحانية من الرسوم الجدولية أو من الرقوم والأشكال الرملية. وهذا الموضوع قلة من تكلم عليه بشكل شاف وكاف.

② إذا نقول وعلى الله الاتكال.

ونظرا لأهمية هذا الدرس فإنه سيكون من شقين.

* الشق الأول. سنسير فيه عن طريق الكشف بالرمل معتمدين على سر نقط اليد المضروبة للمريض لتحديد نوع مرضه ووصف علاجه لتعديل الأخلاط الأربعة أو ما يخرج عن هذه العناصر من الأسباب الخفية كما سيأتي بيانه.

* الشق الثاني. وهو السر المخفي في دلالات وأشكال الرمل على المرض ونوعه واستنباط العلاجات من باطنها بسر الحرف والجدول والأسماء المعدلة حسب طبع المرض.

3- القاعدة المشهورة عند الرماليين.

* هذه القاعدة ذكرها الكثير من العلماء وهي مشهورة في الكتب والرسائل وهي المعتمدة عند اكثر الشيوخ

لسهولة العمل بها وصدق أحكامها. وهي مبنية على

سر النقطة من سائر أشكال اليد المضروبة للمريض و

يشترك فيها الشكل الأول والثاني لأنهما مدخل

مهم في توجيه الرمال إلى مطلبه.

ك* فإذا جاءك مريض ظاهرة عليه أعراض مرضه أو

مجهولة. فاضرب على نيته تخت الرمل وقف صدق اليد

فاخذ بها تصب إنشاء الله.

فإذا انبسطت أمامك الأشكال الستة عشر فاجمع

من اليد كل النقط الفردية يعني المفتوحة كلها وما

خرج معك اسقطه على 7. وانظر للباقي. وسر به

على هذا النمط.

1. مرضه من الجن. 2. الهواء يعني البلغم

3. مرضه من السحر. 4. مرضه من العين

5. مرض الدم . 6. مرض الصفراء .

7. مرض السوداء .

* وكما لا حظتم فإن البوافي بعد الاسفال الدالة على سبب الأمراض تبقى مطلقة غير كاملة مما يجعل الكشف نافص في دلائله ولا يفضي إلى نتيجة مهمة.

* وهذا ما سنوضحه بشكل كاف إنشاء الله.

وقبل أن ندخل في الدرس لا بد أن نوضح نتائج بوافي الاسفال السباعي ودلالاتها.

* سنتكلم على الدليل رقم 1. والدليل رقم 3. والدليل رقم 4. على انفراد لوقوع المناسبة بينهم. ثم نأتي بالدلائل البافية في شرح كامل وشامل عن الأخلاط الأربعة حتى يكون الطالب على دراية وفهم في تشخيص

الحالات المرضية المعروضة عليه.

ك * فبعد إسقاط نقط الرمل الفردية على سبعة فإن

بقي معك 1 فالقاعدة نقول إن مرضه من الجن . و

هذا حكم مطلق فالجن طبقات وأصناف وملوك وقبائل

ولكي نحدد بالضبط نوع الجن الذي أصاب المريض بالأذى

نأخذ اسم المريض وأمه وإسم اليوم الذي جائك فيه

والماضي من ساعات اليوم إلى وقت السؤال وعدد نقط

الخط الفردية وما خرج معك اقسمه على 7 وسر بالباقي

على الأيام بما انتهى اليه العدد فاعرف اليوم وملكه

من الجن وعالجه بما يليق بذاك الصنف.

ك * وإن خرج معك بعد الاسقاط السباعي أن مرضه من

السحر فهذا أيضا حكم مطلق فالسحر أنواع.

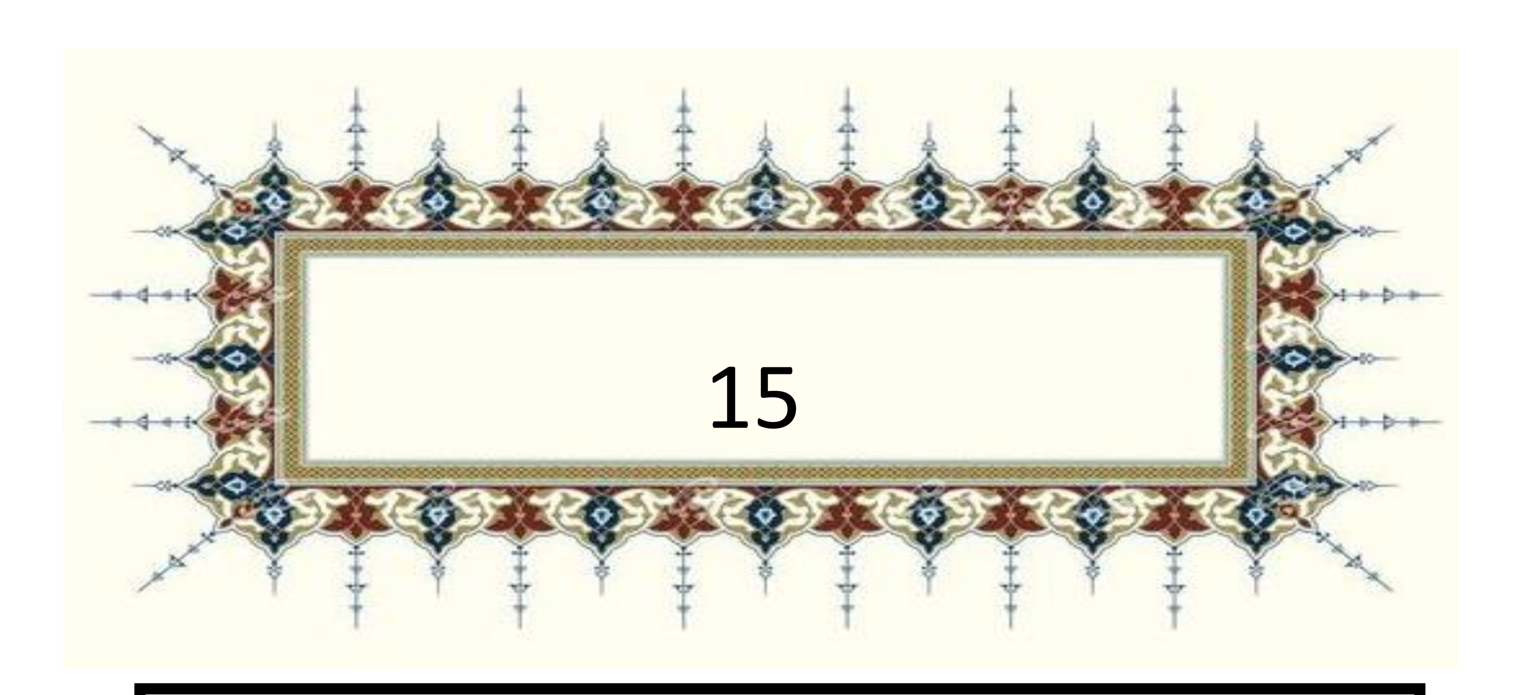
1. سحر مشروب. 2. مأكول. 3. مدفون. 4 معلق

ه. معروف. و. سحر النساء. ز. مرصود بالقراءة.

ولمعرفة ذلك نأخذ إسم المريض وأمه مع عدد إسم اليوم الذي أنت فيه مع عدد ما مضى من الشهر العربي إلى يومك مع عدد نقط الرمل العردبة وما خرج معك اسقطه على ز وما بقي سر به على النمط السابق بإذا عرفت نوع سحره يعالجه بما يليق به.

ك* وإن بقي بعد الحساب السابق عدد 4 فإن مرضه من العين. أيضا يجب تحديد أي عين. عين جن أو إنس

ولمعرفة ذلك نأخذ عدد إسم المريض وأمه مع عدد 2404. [وإن يكاد الذين كفروا ..... بأبصارهم.] مع عدد نقط الرمل العردبة والناتج اطرحه 2 فإن بقي 1 فالعين من جن. وإن بقي 2 فعين إنس. يعالجه بما يليق لكل حالة.



بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله

الكشف بسر النقطة 3 وعلم الحروف.

① بعد أن أفردنا في الدرس السابق البوافي الثلاثة ودلائلها مع شروحات وافية وحلول علاجية بعد التشخيص مجموعة في وحدة لما لها مناسبة باطنية.

* وبقي علينا أن نبين البوافي الأربعة يعني تفصيل الأخلاط الأربعة مع تبيان أسبابها ومسبباتها وأوصافها وعلاماتها سواء الظاهرة أو الباطنة على المريض. وهي هذه الأخلاط.

1. البلغم 2. الدم 3. الصفراء. 4. السوداء

ج) **خلط البلغم**: فإن خرج معك الباقي بعد الاستفتاح السباعي في بمرضك البلغم. وصاحب هذه العلة تغلب على جسده البرودة مع الرطوبة وتقل به الحرارة واليبوسة وهي علة طبيعية سببها الهواء. و تتردد على صاحبها برودة وتارة رطوبة في الرئة مع إفرازات لعابية ثقيلة. وغالبا ما يكون صاحب هذه العلة ممتلئ البدن مع الشحم. ويغلب عليه الكسل وكثرة النوم. ثقيل الحركات قليل الفهم بليد الفكر. كثير النسيان لا يستوعب إلا بالتكرار والمواظبة.

* وإذا غلبت على جسده الرطوبة أكثر من البرودة كان لون بشرته أبيض وأحيانا يصاب بالبرص أو البهاق الأبيض.

* وإذا اعتدلت واستوت فيه الرطوبة مع البرودة

كان لون بشرته صافيا جميلا معشوقا.

ل * ويكون صاحب هذه العلة كثير الريق في فمه مع لزوجته وبرودة الجسم وقلة شهوة الطعام أول النهار ولا يحس بالعطش.

ل * ضعف المعدة واضطراب الهضم. بياض البول. آلام المفاصل والروماتزم. وغالبا أصحاب هذه العلة مواسهم ثقيلة.

ل * ويرى في أحلامه كل ماله علاقة بالماء. كالمطر والبحار والأنهار والمسابح والاغتسال الخ.

الله

③ **خلط الدم**: وإن بقي بعد الطرح السباعي 5 فإن مرضه من خلط الدم. وصاحب هذه العلة تتناوب عليه الحرارة والرطوبة بكثرة ويكون جسمه

فيه لحم أكثر مع حمرة الخد. وأحيانا تنتابه حكة

بسبب الحرارة الدموية.

* وإن غلبت عليه الحرارة أكثر من الرطوبة أصابه

اصفرار اللون وجفاف الجلد ويبس الشعر.

* وإذا استوت فيه الحرارة والرطوبة كان معتدل

المزاج طيب النفس ويكون ذكاؤه متوسطا. ويعاني

من ثقل الرأس وارتفاع ضغط الدم. ويثقل جسمه

مع الكسل.

* يعاني أيضا من اضطراب المعدة. ويرى في أحلامه

كل ماله علاقة باللون الأحمر. كالدم والرعاف

والمذابح الخ.

4) **خلط الصفراء**، وإن بقي بعد الطرح السباعي 6

يمرضه من الصفراء، وصاحب هذه العلة ثقل في

جسمه الرطوبة والبرودة وتغلب عليه الحرارة واليبوسة.

ومن علامات هذه العلة على صاحبها تغلب عليه

صفرة اللون وجفاف اللسان ويبس المنخرين وقلة

النوم. وأغلب أحواله مهموما مع كثرة الحركات

والشجاعة والإقدام. سريع الفهم حاذ الذكاء.

قليل النوم.

* وإذا غلبت عليه الحرارة أكثر من اليبوسة كان لون

بشرته أحمر. أما إذا استوت فيه الحرارة واليبوسة

كان أصفر اللون.

5. **خلط السوداء**، وإذا بقي بعد الطرح السباعي

7 كان مرضه من السوداء. وصاحب هذه العلة

يغلب على طبعه البرودة مع اليبوسة وتقل فيه الحرارة

والرطوبة.

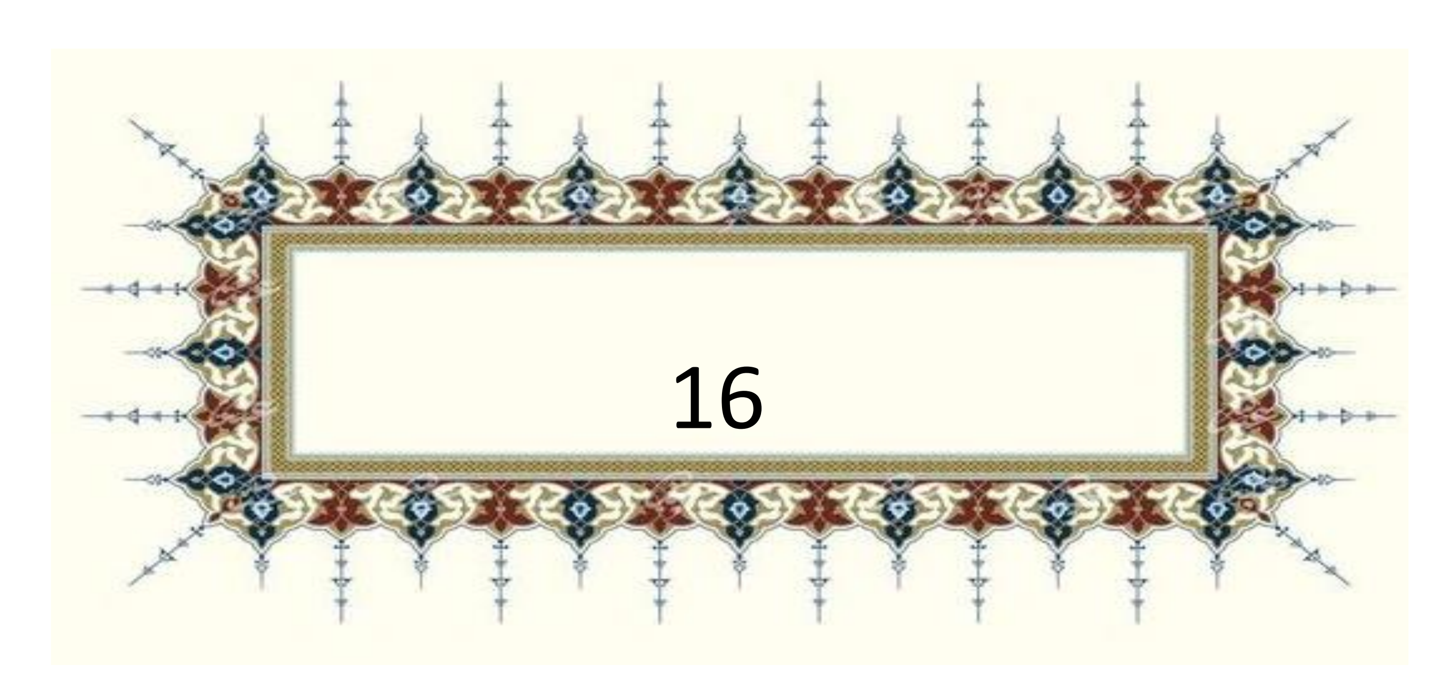
* ومن علامات هذه العلة على صاحبها تظهر على جسمه يبوسة مع عسر حركات المفاصل ويبس العينين وجفافهما ويكثر من شرب الماء.

* يصاحبه الوسواس وكثرة الفكر مع الهم والغم ويكون نحيل البدن. يتعب بسرعة. كثير الجماع وقد يصبر عليه ومنه يأتي إليه بالضرر.

* أما إذا غلبت عليه البرودة أكثر من اليبوسة كان لونه به حمرة شديدة في الخدين والرقبة وأعلى الصدر.

* أما إذا غلبت عليه اليبوسة أكثر من غيرها كان لون بشرته يميل إلى السمرة.

* وإذا استوت فيه البرودة واليبوسة كان لونه صافيا تعلوه بهجة وسعادة.



بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله

ملحق الكشف بسر النقطة وعلم الحروف

1) نزولا عند رغبة بعض الإخوة في إدراج مثال تطبيقي لفهم القاعدة تيسيرا على الطالب.

* جاءنا مريض ونريد معرفة مرضه وسببه وعلاجه فضربنا على هذه النية بدءا. فكانت الأمهات وباقي الأشكال كما يلي.

* وهنا وجب التنبيه أن نبين كيفية الضرب بأيسر وأصح الطرق لمن استعصى عليه حفظ قواعد و أساسيات الرمل. وذلك أن نخط سطرا وهميا من النقط متخيلا أنها تتجاوز الستة عشر نقطة دون حسابها هكذا.



محمد سمومي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

وقد ضربنا تخت المريض هكذا.

وهذا شكل التخت.

محمد سمومي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

* القاعدة ننظر في التخت وامتعناه وكانت

جيبه الحمرة وهي مفتوحة الهواء وهي لسان الرمل

الناطق بالصدق . فإن عدمنا من اليد نأخذ من الخط

الشكل 3 و 5 ومنهما شكلا . ونأخذ الشكل 11 و

15 ونقيم منهما شكلا ثم من الشكلين الخارجين

شكلا وانظر إليه هل هو في الخط أم لا . فإن وجدته

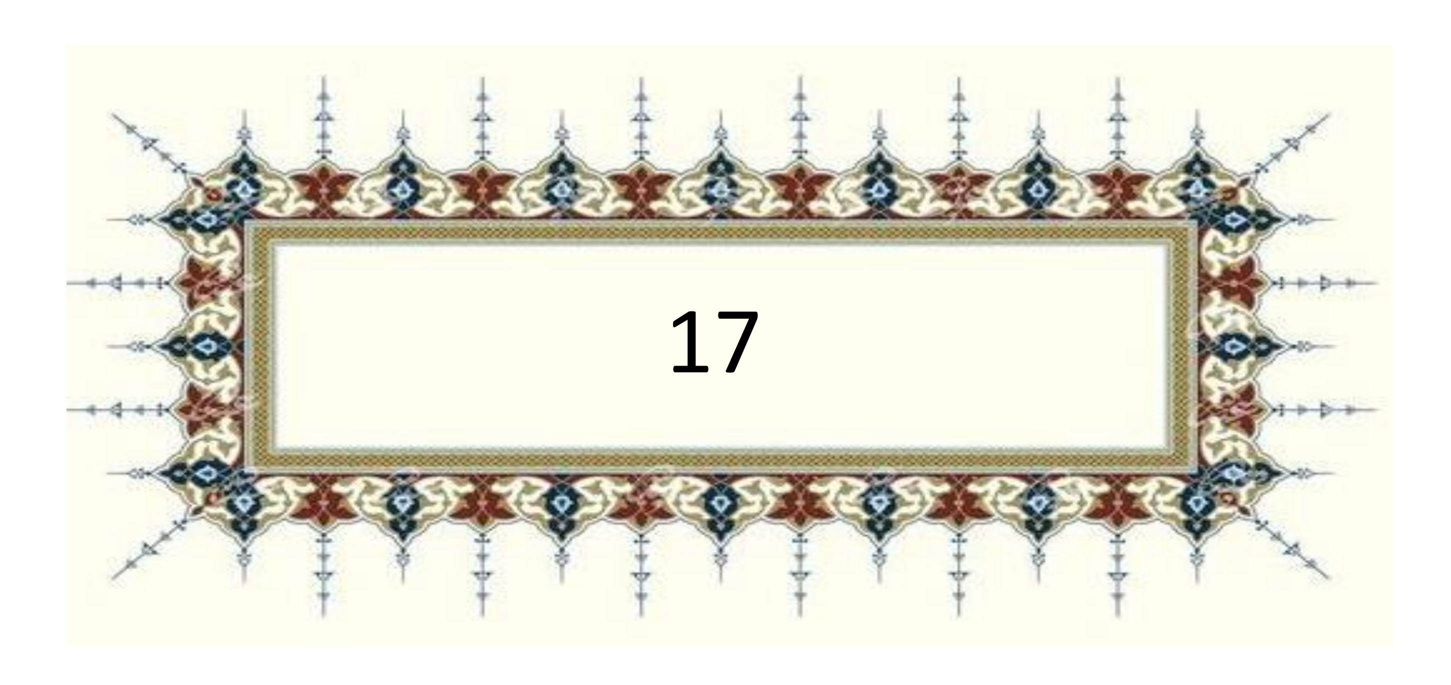
فذاك وإلا بالخط لا تصدق مع أحكامه . فغير الخط .

ل * ثم نرجع إلى الخط وننظر في أفراده فكانت

30 نقطة أسقطناها على 7 فكان الباقي 2

فعرفنا أن مرضه من الهوى يعني البلغم.

محمد سموني السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء



بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله

إرجاع الشارد وربط الوارد

للداعي في الخلوة

محمد سمومي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

1) يتهيأ للطالب في بعض الأوقات أنه ينادي في فراغ وأن دعائه للخدام غير مسموع بعد أن كان يرى أو يحس بأثر الإجابة.

* فمن عانى من هذه الحالة وأراد إرجاع الخادم أو الخدام ويسرعوا إليه دون عصيان فليفعل ما يلي:

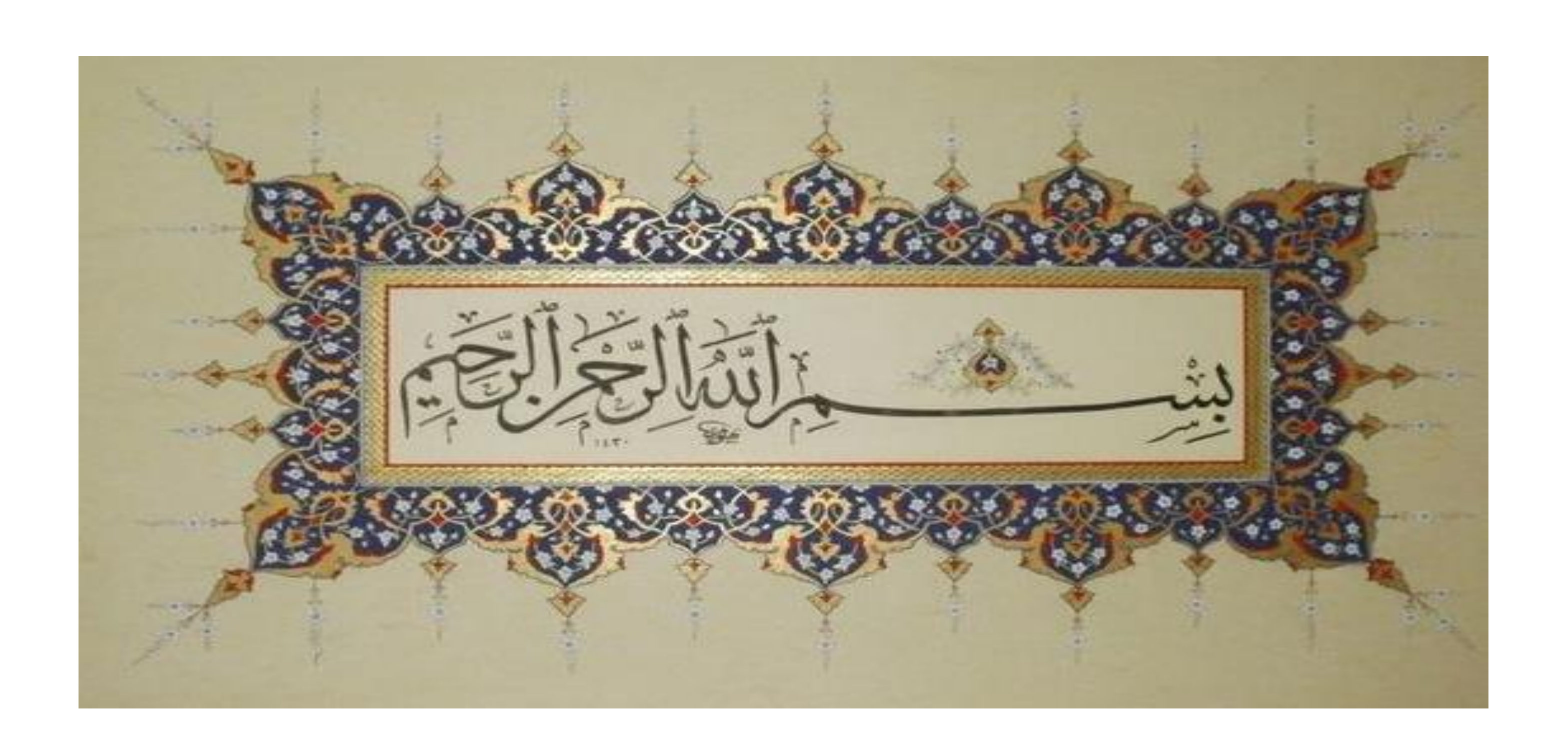
* اكتب هذه الصلاة في ورقة بيضاء واتلوها على الورقة عدد 550 مرة ويعلقها إما عليه أو في مكان خلوته أو غرفة أشغاله. وهذه صيغتها.

اللهم صل على سيدنا محمد صلاة تخرجني بها من ظلمات الوهم وتكرمني بنور الفهم

وتوضح لي ما أشكل عليَّ حتى يفهم إنك
تعلم ولا أعلم إنك أنت علام الغيوب وعلى
آله وصحبه وسلم

محمد سمومي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء





بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وءاله

السر الجامع
للأرواح والأشباح

* طلب مني بعض الإخوة بفائدة مجربة لجلب الزبائن وجمع الناس لترويج بضاعة أو بيع أي شيء تعسر أمره. أو جمع الناس في مكان معين.

* **كيفية العمل.**

يكتب الشكل الآتي من نسختين. الأولى في طيفا ونمحي بماء طاهر. نصفه يستحم به والنصف الآخر يرش به محله أو تجارته.

ونسخة ثانية في ورق أبيض ويعلقها عليه أو في محل تجارته.

محمد سموسي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

وهذا صفة الشكل



بسم الله الرحمن الرحيم
وصلى الله على النبي الكريم
وبنا إشك

جا

الناس الناس الناس الناس الناس الناس
الناس الناس الناس الناس الناس الناس
الناس الناس الناس الناس الناس الناس
الناس الناس الناس الناس الناس الناس
الناس الناس الناس الناس الناس الناس
الناس الناس الناس الناس الناس الناس
الناس الناس الناس الناس الناس الناس
الناس الناس الناس الناس الناس الناس
الناس الناس الناس الناس الناس الناس
الناس الناس الناس الناس الناس الناس
الناس الناس الناس الناس الناس الناس
الناس الناس الناس الناس الناس الناس
الناس الناس الناس الناس الناس الناس
الناس الناس الناس الناس الناس الناس
الناس الناس الناس الناس الناس الناس
الناس الناس الناس الناس الناس الناس
الناس الناس الناس الناس الناس الناس
الناس الناس الناس الناس الناس الناس
الناس الناس الناس الناس الناس الناس

ح

وصلى الله على النبي الكريم

☆ /// (# //// ه ٥



بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله

السر الجامع ٢

للأزواج والأشباح

1 خاتم صالح لكل صاحب حرفة أو صناعة أو شركة
أو محل تجارة ثابتة أو متنقلة وأراد أن يدفع
عن نفسه وماله وتجارته الكساد والبوار ويجلب
أرواح ونفوس الناس إلى ترويج ما بيده من
سلع وبضائع.

2 يكتب الخاتم الآتي في ورقا طاهر في وقت
لا نقص مع إطلاق بخور طيب الرائحة وبدور به آية
ربنا إنك جامع الناس ليوم لا ريب فيه إن الله
لا يخلف الميعاد. إذا جاء نصر الله والفتح الخ.

وهذا صفة الخاتم

بإذا اخترته أتلو عليه إسمه تعالى **ياجامع** عدد **47154**

لمدة سبعة أيام بدون انقطاع. ويعلق في محل

تجارته أو على نفسه. وفي الوسط تجعل غرضك.

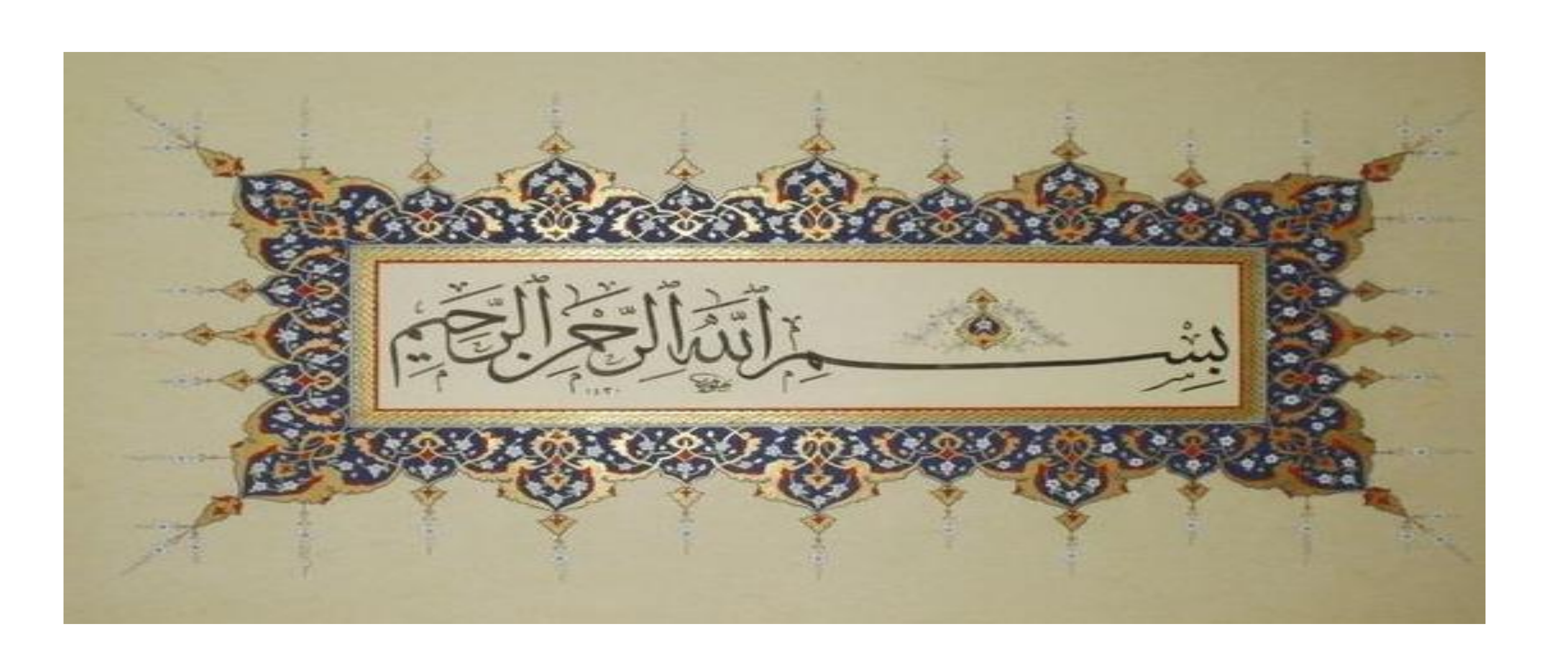
ربنا إنك جامع الناس ليوم لا ريب فيه

١١٧٨٨	١١٧٩١	١١٧٩٤	١١٧٨١
١١٧٩٣	١١٧٨٢	١١٧٨٧	١١٧٩٢
١١٧٨٣	١١٧٩٦	١١٧٨٩	١١٧٨٦
١١٧٩٠	١١٧٨٥	١١٧٨٤	١١٧٩٥

١١٣	١١٨	١١١
١١٢	جا ◯ ع	١١٦
١١٧	١١٠	١١٥

الله لا إله إلا هو ليجمعنكم إلى يوم القيامة لا ريب فيه ومن أصدق من الله حديثا

إن تستفتحوا فقد جائكم الفتح الله لا إله



بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وءاله

السر الجامع رقم 3

للأرواح والأشباح

1) نأتي بعمل على نفس منوال ما سبق من نفس النمط في جلب الزبائن وجمع الناس من كل وجهة إلى المحل الذي علق فيه هذا العمل أو حمله صاحب الدكان أو الشركة أو صاحب صنعة أو معلم الخ.

محمد سموسي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

* كيفية العمل.

يكتب ما يأتي في نسختين. في ظرف يمحى بمداد طاهر يستحم بالنصف ويرش السلعة بالنصف الثاني والنسخة الثانية يحملها عليه. والكتابة في وقت ملائم بمداد طاهر.

وهذا ما يكتب

1

فجمعناهم جمعا فجمعناهم جمعا فجمعناهم جمعا فجمعناهم جمعا
فجمعناهم جمعا فجمعناهم جمعا فجمعناهم جمعا فجمعناهم جمعا
فجمعناهم جمعا فجمعناهم جمعا فجمعناهم جمعا فجمعناهم جمعا
فجمعناهم جمعا فجمعناهم جمعا فجمعناهم جمعا فجمعناهم جمعا
فجمعناهم جمعا فجمعناهم جمعا فجمعناهم جمعا فجمعناهم جمعا
فجمعناهم جمعا فجمعناهم جمعا فجمعناهم جمعا فجمعناهم جمعا
فجمعناهم جمعا فجمعناهم جمعا فجمعناهم جمعا فجمعناهم جمعا
فجمعناهم جمعا فجمعناهم جمعا فجمعناهم جمعا فجمعناهم جمعا
فجمعناهم جمعا فجمعناهم جمعا فجمعناهم جمعا فجمعناهم جمعا
فجمعناهم جمعا فجمعناهم جمعا فجمعناهم جمعا فجمعناهم جمعا
فجمعناهم جمعا فجمعناهم جمعا فجمعناهم جمعا فجمعناهم جمعا
فجمعناهم جمعا فجمعناهم جمعا فجمعناهم جمعا فجمعناهم جمعا
فجمعناهم جمعا فجمعناهم جمعا فجمعناهم جمعا فجمعناهم جمعا
فجمعناهم جمعا فجمعناهم جمعا فجمعناهم جمعا فجمعناهم جمعا
فجمعناهم جمعا فجمعناهم جمعا فجمعناهم جمعا فجمعناهم جمعا
فجمعناهم جمعا فجمعناهم جمعا فجمعناهم جمعا فجمعناهم جمعا
فجمعناهم جمعا فجمعناهم جمعا فجمعناهم جمعا فجمعناهم جمعا
فجمعناهم جمعا فجمعناهم جمعا فجمعناهم جمعا فجمعناهم جمعا
فجمعناهم جمعا فجمعناهم جمعا
فجمعناهم جمعا فجمعناهم جـ
فجمعناهم جمعا فجمعناهم جمعا
فجمعناهم جمعا فجمعناهم جمعا
فجمعناهم جمعا فجمعناهم جمعا
فجمعناهم جمعا فجمعناهم جمعا

الله ١٤٤٥
أسألك اللهم باسمك العظيم أن
تأتيني بأبناء آدم وبنات حواء
من كل مكان ومن كل بلد طرفة
عين بحرمة جبريل ميكون
آمين ميكائيل

سبعا

ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم
آمين ميكائيل وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه.

محمد سعدي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء



بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وءاله

السر الجامع 4

للأرواح والأشباح

محمد سموحي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

* نتابع دروسنا في ذكر خواتم من خاصيتها جلب الناس وجلب الخيرات والمنافع.

* وهذا الخاتم له القوة والفعالية في جلب العقول والنفوس لحامله وكثرة البركة في تجارته أو حرفته أو شركته الخ

* وكتابته يوم الخميس الساعة الأولى مع بخور طيب الرائحة.

* إذا تمت كتابته تجعل معه سورة الواقعة كاملة دائرة به وتضع معه عدد 100 حبة من الأرز الأبيض صحيحة. وقرصة ملح طعام.

محمد سموحي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

ونجعل الخاتم في ماء طاهر ونتركه حتى تنحل الكتابة. ثم يغتسل به. ويكتب نسخة ثانية يحملها عليه أو يعلقها في مكان تجارته.

وهذه صفة الخاتم

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١١٣٦٥٨	١١٣٦٦١	١١٣٦٦٤	١١٣٦٥١
١١٣٦٦٣	١١٣٦٥٢	١١٣٦٥٧	١١٣٦٦٢
١١٣٦٥٣	١١٣٦٦٦	١١٣٦٥٩	١١٣٦٥٦
١١٣٦٦٥	١١٣٦٥٥	١١٣٦٥٤	١١٣٦٦٥
ودود	لطيف	كريم	وهاب

Left side (top to bottom): كبير — حميد — مقسط — فاتح

Right side (top to bottom): جامع — حنان — اجعل ارزاقنا — في كل بلاد

Center: يا جامع الناس ليوم لا ريب فيه إن الله لا يخلف الميعاد اللهم اجمع لي جميع الناس هنا



بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وءاله

السهم الأسود 6

في إبطال الرصد وما صنع العبد

من عجائب التي بطلت على إختلاف أنواع الأسحار وفك الرصد وحل عقد النفوسات هذا العمل الجليل .

كيفية العمل .

* نأخذ إناء يعني صحنا أبيض صينيا إمارة فيه واكتب عليه بمداد روحاني سورة عبس عدد 13 مرة. ثم إمحي ما كتبت بماء طاهر وإن كان من المياه التي لا تراها الشمس كان أفضل .

* ثم نأخذ 3 قطع من اللوبان الذكر مقدار الحمصة واجعلها في الماء الذي محيت به الكتابة وحركها

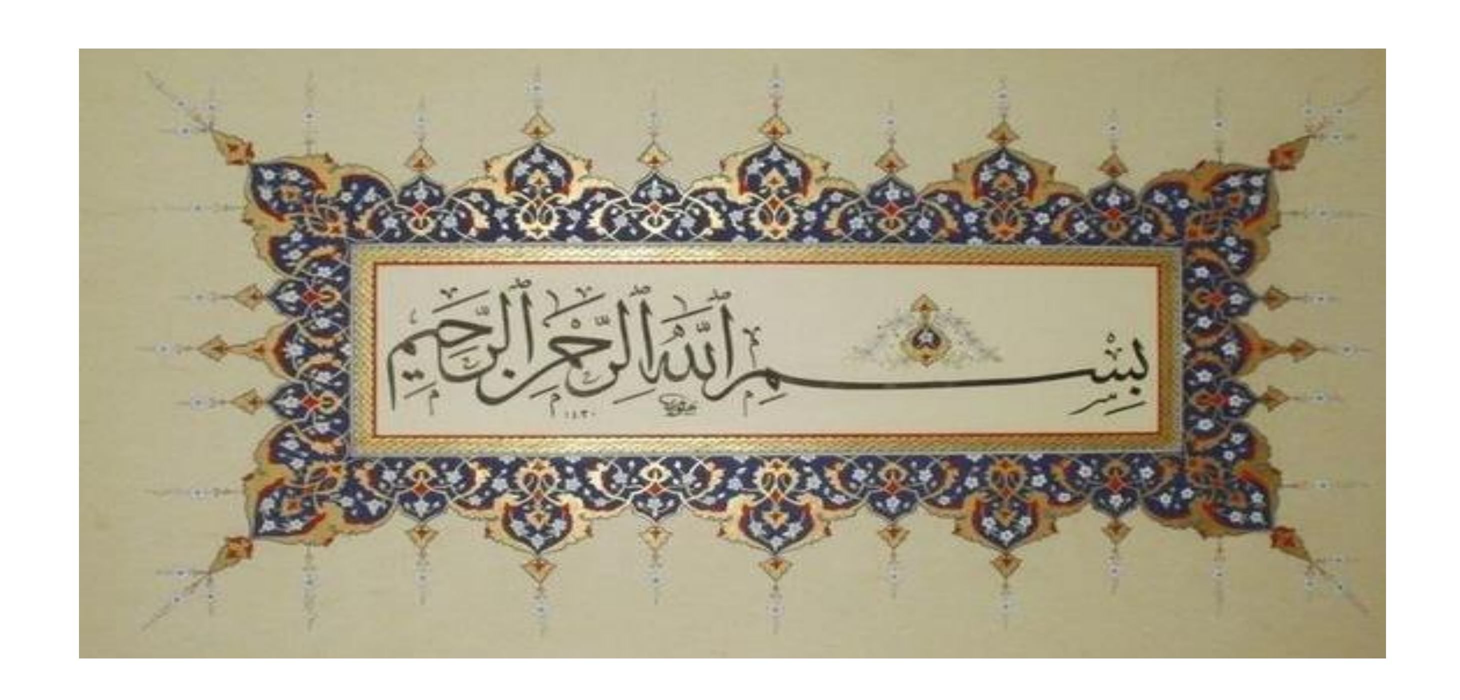
لبضع ثواني . واخرجها بعين قطع اللوبان ثم
اجعلها في الشمس حتى تجف من الماء .

* الماء تستحم به مرة واحدة وارمي الماء في
أماكن نظيفة .

* كل ليلة تتبخر بقطعة لوبان .

نتائج العمل :

* من عمل هذا العمل يبطل سحره ويحرق عوارضه
ولا تقربه شياطين الأعمال وتعزمه الجن الكافرة
من قوة الطاقة النورانية .



بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله

السهم الأسود 6/

في إبطال الرصد وما صنع العبد

1) من عجيب الفوائد في إبطال السحر ورفع ودفع أذى السحرة وكيد الأعداء من الجن والإنس هذه الفائدة التي قل نظيرها وتداولها في الرسائل والكتب.

* وقد استحسنتها من بعض الرسائل الروحانية وانتخبتها لينتفع بها من هو في حاجة إليها.

الدخول في العمل

2) تأتي بإناء جديد إن وجد وإلا في أوراق بيضاء، واكتب ما يأتي هذه الكتابة. إنا كفيناك المستهزئين

عدد 313 مرة والأكمل. 1077 مرة إن أمكن.



ثم زد مع الكتابة إسمه تعالى. ياكافي عدد 466مرة وهو عدد الثقلين الإنس والجن. ثم زد في الكتابة إسمه تعالى ياسلام عدد 933 مرة وهو عدد الدنيا والآخرة.

* ثم تمحي ماكتبت بماء طاهر.

* تأتي بأحجار صغيرة على عدد إسمك واجعلها في في الماء الذي محوت به الكتابة.

* بعد ذلك تستحم بهذا الماء في مكان طاهر نقي وتكون نيتك طلب السلامة من كل أعدائك سواء من الجن أو الإنس ومن كل المصائب ظاهرا وباطنا. حاضرا ومستقبلا.

3) بماذا أتممت الإستحمام إلبس ثيابا طاهرة و ادخل في غرفة لوحدك ليس معك أحد واغلق عليك

باب الفرج. ونصلي لله تعالى ركعتين بالفاتحة و

المعوذتين.

* وبعد السلام تبقى في مصلاك وتشرع في ذكر إسميه تعالى. يا كافي يا سلام عدد 271 وهو عدد الزمان والمكان. فإذا انتهيت تقرأ الدعوة الآتية.

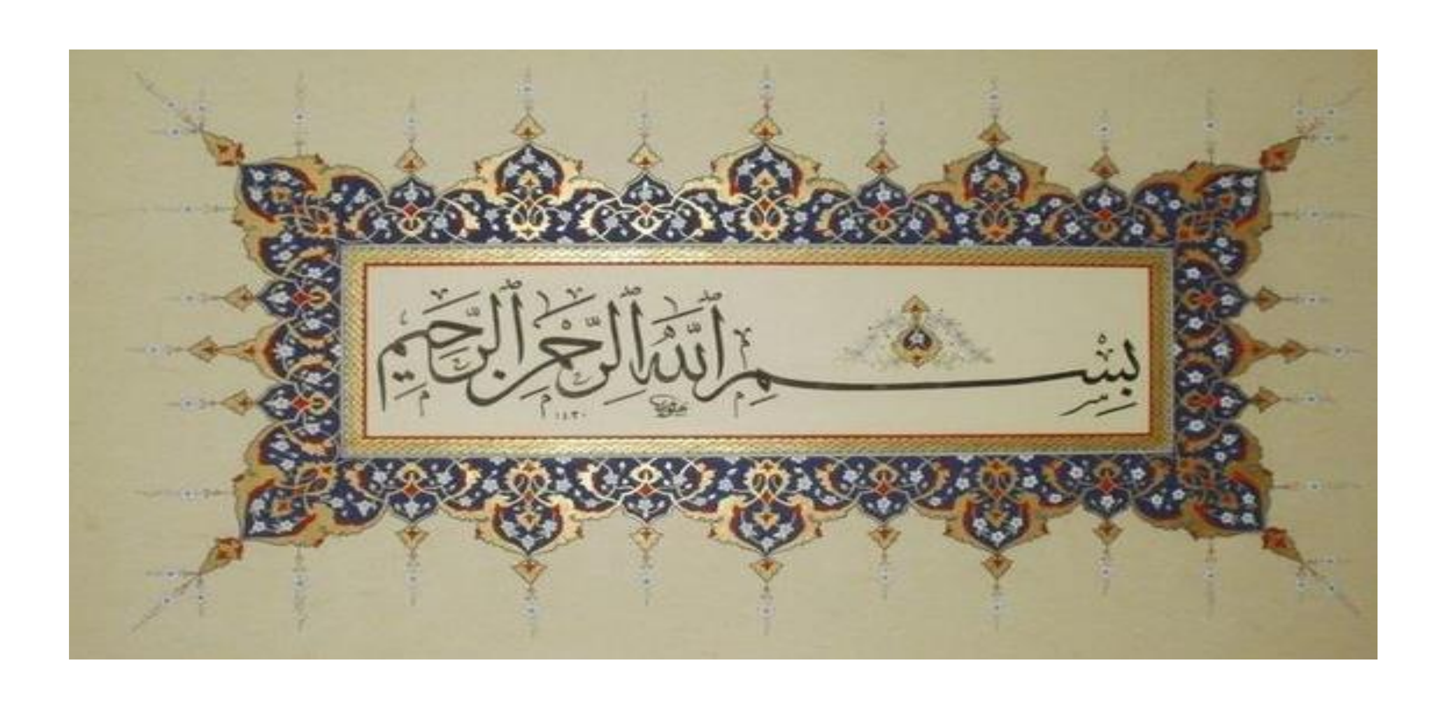
* اللهم باسمك الكافي اكفني شر ما أهمني من أمر ديني ودنياي وآخرتي. وسلمني يا سلام من المصائب والبليات والنوائب والأعداء والحساد. و من شر غاسق إذا وقب ومن شر النفاثات في العقد و من شر حاسد إذا حسد. واكفني شر جميع الخلق من الجن والإنس والريح. والبر والبحر. والفلك والسيارات والدرجات والجمادات والحيوانات.

يا الله يا سلام يا كافي بحرمة النبي المصطفى صلى الله عليه وسلم. مرة واحدة.

* حامل هذا السر الجليل لا يضره شيء من الثقلين وجميع ما خلق الله.

محمد سمومي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء





بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد

السيف القاسم
في العلاج بأسماء الحواسم

(1) لا تزال أسماء الحواسم تفاجئنا كل يوم بسر من أسرارها وما أودع الخالق فيها من إمدادات نورانية الأصل فيها الاسم الجامع لأسرار العوالم (الله) .

* ومن هذه الأسرار ما أرسله لي بعض الإخوة جزاه الله كل خير هذه النفحة الجليلة وما ظهر له من بركاتها في مسائل عديدة نجحت معه بشكل مقبول .

* وكما هي عادتنا في هذه الدروس نأتي بالمعلومة الصحيحة والنافعة محاولين قدر الإمكان نشرها على أوسع نطاق ليستفيد منها القريب والبعيد .

محمد سمومي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

(2) قال في الأصل .

من أراد العمل بهذا السر الجليل يكتبه على ورق أبيض من

غير سطور والكتابة بزعفران وماء ورد ومسك.

* وقت الكتابة بعد منتصف الليل من أي ليلة في مكان طاهر.

* إطلاق البخور وقت الكتابة وهو عود هندي.

* عند الانتهاء من الكتابة يطوى الحرز ويحرز في قماشة حمراء، ويحمل على العضد الأيمن.

* **انتهى** كلام صاحب النسخة الأصل.

والخاتم سيأتي بيانه في آخر الكلام.

---

3) ومما استحسنته من بعض النسخ في أعمال رصد الحواسم ونقشها على المعادن ما يلي.

* وهذا الرصد يزيد من قوة العائدة وأثرها في المادة المسلطة عليها من خير أو شر. وذلك أن تنقش الخاتم على لوح فضة نقية وإن كان الناقش صائما كان أفضل مع إطلاق البخور كما سنبينه.

* **الرصد لوقت العمل.**

* نأخذ عدد أسماء المواسم ونضيف إليها عدد الدورة

الفلكية وما خرج معنا نزد له عدد أحد المباتيع الطلبية

والناتج الأخير على عدد 7 لنعرف يوم العمل

ثم نفس العدد نطرحه على عدد 24 لنعرف ساعة

الكتابة من نفس اليوم.

أيضا نفس العدد نطرحه أدوارا برجية 12 والباقي

نمشي به على البروج بداية من الحمل.

* ولبكن مثالنا على الشكل الآتي.

عدد أسماء المواسم 2540 + أدراج الفلك 360

2540 + 360 = 2900 نضيف للناتج نوع الطلب.

2900 + 843 = 3743.

* كيفية الحل هكذا.

3743 ٪ 7 = 543 الباقي 5

سرنا بعدد 5 على الأيام ووقف بنا العدد على يوم

الخميس.

ثم نفس العدد طرحناه بطرح 24 بداية من كوكب اليوم

محمد عمومي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

وفقا بنا العدد على كوكب المريخ .

3743 ÷ 24 = 155 الباقي 23 وهي للمريخ

من ليلة اليوم .

* أيضا نفس العدد على الأبراج .

3743 ÷ 12 = 11 وهو لبرج الدلو .

وعلى هذا النظام يكون رصد العمل لجلب الحظ هو

يوم الخميس ساعة المريخ والطالع برج الدلو .

* ويكون بخور الساعة مطلوبا وقت النقش .

- الأغراض المطلوبة وأعدادها .

* حل الثقاف 719 : ابطال السحر 551

حرق عارض 669 : هيبة وقبول 166

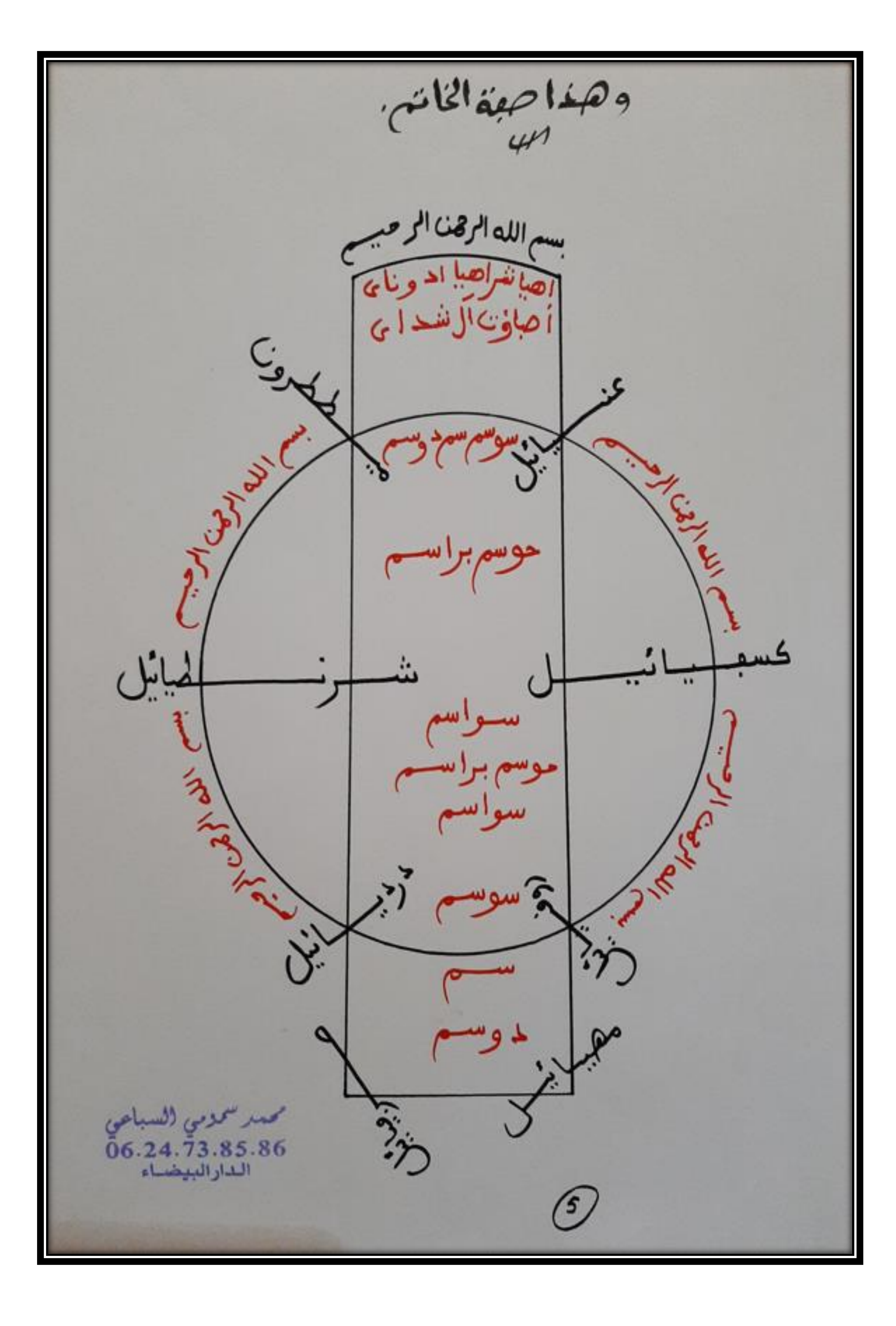
تسخير 1510 : عقد لسان 555

وقف نحس 544 : دمع تابعة 632

سراح حال 548 : جلب حظ 843

رواج تجارة 819 : نفي عدو 220

محمد سعودي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء


وهذا صفة الخاتم،
بسم الله الرحمن الرحيم
اهيا شراهيا ادوناى
أصباوت آل شداى
سوسم سم دوسم
حوسم براسم
كسبيائيل
شرنطيائيل
سواسم
موسم براسم
سواسم
سوسم
سم
دوسم
مهيائيل
محمد سمومي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء
5



بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد و آله

سر نداء الناس

1) من أجمل الأعمال في جلب الناس لمكان معين وجمعهم لقصد مادي إما ترويج بضاعة أو طلب معتنهم أو تعمير بنيان خراب. وكذلك جلب الناس إلى محلات التجار وأصحاب الحرف والمكاتب والشركات.

* ومن منافع هذا العمل أنه يجلب الناس من كل فج عميق بالخير والبركات ويدفع أصحاب المشاكل و المشاغبين ومن لا خير فيه.

كيفية العمل

2) * يكتب ما يأتي بالحبر الروحاني على ورق أبيض. و الكتابة يوم الخميس الساعة الأولى منه.

* إطلاق البخور وقت الكتابة. مع ضرب الطار و

التخصين الخ.

* الكتابة على الورق ويزيد على صحن أبيض.

* يعلق الحمل بعد الانتهاء من الكتابة والطبق

يمحى بماء مرقي بالآيات الآتية مرة واحدة. نصفه

يستعمل به والنصف يرشه في المكان الذي تريد جمع

الناس إليه.

وهذه الآيات المشار إليها.

ومن الناس. آمن الناس. يا أيها الناس. وقودها

الناس. أتأمرون الناس. منادون الناس. أحرص الناس.

يعلمون الناس. من الناس. إن الله بالناس. ينفع الناس.

على الناس. ومن الناس. يا أيها الناس. أفاض الناس.

فمن الناس. ومن الناس. بين الناس. بين الناس. على

الناس ولكن أكثر الناس. الله الناس. رياء الناس. لا يسألون

الناس. جامع الناس. من الناس: تكلم الناس. ويكلم

الناس. أولى الناس. على الناس. من الناس. من الناس.

بين الناس. إن الناس. أيها الناس. ويأمرون الناس. رياء

الناس. يؤتون الناس. يحسدون الناس. بين الناس. يخشون

الناس. بين الناس. من الناس. بين الناس. أيها الناس. -

براءون الناس. أموال الناس. أيها الناس. أيها الناس.

قتل الناس. أحيا الناس. تخشوا الناس. من الناس.

بعض من الناس. أشد الناس: تكلم الناس. بين الناس.

لبعض الناس: تبخسوا الناس. أعين الناس. على الناس.

أيها الناس. أكثر الناس. يتخطفكم الناس. ورياء الناس.

من الناس. إلى الناس. أموال الناس. أنذر الناس. بكان

الناس. أذقنا الناس. أيها الناس. بأكل الناس.

بظلم الناس. أيها الناس. على الناس. من الناس: نكره
الناس. أيها الناس. أيها الناس. أكثر الناس. تبخسوا
الناس. مجموع له الناس. لجعل الناس. أكثر الناس. وعلى
الناس ولكن أكثر الناس. أكثر الناس. إلى الناس. يغات
الناس. أكثر الناس. أكثر الناس. أكثر الناس. بنفع الناس
لهدى الناس. لتخرج الناس. من الناس. أشد من الناس.
وانذر الناس. أكثر الناس. الله الناس. أكثر الناس.
منع الناس. على الناس. منع الناس: تكلم الناس: يحشر
الناس. أعين الناس. أيها الناس. وترى الناس. ومن
الناس. أيها الناس. ومن الناس. ومن الناس. من الناس.
وأذن في الناس. الله الناس. أيها الناس. أيها الناس.
ومن الناس. على الناس. أكثر الناس: تبخسوا الناس.
أيها الناس. على الناس. أن الناس. من الناس. أحسب

الناس. فتنة الناس. وتبتخطف الناس. أكثر الناس.

منا الناس. فطر الناس. مس الناس. أذقنا الناس. أموال

الناس. أيدي الناس. ومن الناس. ومن الناس. أيها الناس.

وتخشى الناس. بسالك الناس. كافة للناس. أكثر الناس.

أيها الناس. أيها الناس. أيها الناس. ومن الناس. الله

الناس. بين الناس. خلف الناس. أكثر الناس. على الناس.

يظلمون الناس. يكون الناس. يغشى الناس. أكثر الناس.

حشر الناس. أيدي الناس. أيها الناس. تنزع الناس.

ويأمرون الناس. لتقوم الناس. وليعلم الناس. فتنوا

الناس. [illegible]. دون الناس. وقودها

الناس. على الناس. بقوم الناس. يصدر الناس.

يكون الناس. ورأيت الناس. برب الناس. ملك الناس.

إله الناس. صدور الناس.

ارزقني بحق شعال بحلن بحلو بحق هذه الأسماء النورانية والأسرار الربانية شريك في الملك.

٣	١١٧	١
١١٨	اللهم إني أسالك يا الله يارب أن ترزقني رزقا واسعا ومالا كثيرا واجلب لي الناس من كل جهة حتى يزدحموا على بضاعتي بالشراء وهم راضون في كل يوم وساعة وطرفة عين. اجلبهم واجلب لي معهم الأموال بحرمة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم	٥
٢	٤	١١٤

عزرائيل

أجب يا معطيائيل

اللهم إني أسالك أن تسخر لي الأرواح الروحانية الزكية. أجيبوا واستجيبوا وتوكلوا بجلب الناس إلى معلى هذا مع

السادة الأجلاء ماجد الكرماء صفوة العزة والكبرياء العظماء الموكلون بجلب

الرضاء التام والقبول بحق هذه الأسماء عليكم وطاعتها لديكم بارك الله فيكم

محمد سمومي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء





بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وءاله

سر الحروف والجدول في علاج علل الذاكرة

محمد سموني السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

① لا يزال الحرف واستنطاقاته والأشكال الجدولية تبهرنا بنتائجها العجيبة في عدة علاجات متعددة ودرسنا اليوم يجمع بين قواعد استنطاقية وأخرى جدولية في علاج علل الذاكرة وتقوية حفظها .

محمد سموني السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

* كيفية العمل .

كل يوم يكتب له ما يخصه من جدول وطلسم والكتابة دائما في الساعة الأولى من نفس اليوم بمداد روحاني في طبق أبيض ونتلو عليه الآية عدد حروفها . ونشرب بعد محوها بماء طاهر عند النوم .

*وماعليه يقوى فهمه وتقوى ذاكرته ويفتح الله عليه أبواب العلم والإلهام. وهذا مايكتب في كل يوم.

يوم الأحد

تكتب هذه الآية عدد 7 مرات. وعلمك مالم تكن تعلم وكان فضل الله عليك عظيما.

وهذا الطلسم معهم يكرر 313 مرة وهو.

يا طهطهلبهمه لبوقهلهمهاه

٨٧٥٢٤	٨٧٥٢٧	٨٧٥٣٢	٨٧٥١٧
٨٧٥٣١	٨٧٥١٨	٨٧٥٢٣	٨٧٥٢٨
٨٧٥١٩	٨٧٥٣٤	٨٧٥٢٥	٨٧٥٢٢
٨٧٥٢٦	٨٧٥٢١	٨٧٥٢٠	٨٧٥٣٣

يوم الإثنين

الآية 7 مرات: هل أتبعك على أن تعلمني ما علمت رشدا.

والطلسم 313 مرة.

يا طلهلهلبهملبهملهمهلهمهاه

٦٠٠٤٩	٦٠٠٥٢	٦٠٠٥٧	٦٠٠٤٢
٦٠٠٥٦	٦٠٠٤٣	٦٠٠٤٨	٦٠٠٥٣
٦٠٠٤٤	٦٠٠٥٩	٦٠٠٥٠	٦٠٠٤٧
٦٠٠٥١	٦٠٠٤٦	٦٠٠٤٥	٦٠٠٥٨

محمد حمدي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

يوم الثلاثاء

الآية. 7 مرات. وعلمناه من لدنا علما.

الطلسم 313 مرة.

يا ملهلهلبهملبهم لهمهلهمهاه

١٢٩٢٤	١٢٩٢٧	١٢٩٣٠	١٢٩١٧
١٢٩٢٩	١٢٩١٨	١٢٩٢٣	١٢٩٢٨
١٢٩١٩	١٢٩٣٢	١٢٩٢٥	١٢٩٢٢
١٢٩٢٦	١٢٩٢١	١٢٩٢٠	١٢٩٣١

محمد حمدي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

يوم الأربعاء

الآية 7 مرات. وقل رب زدني علما.
والطلسم 313 مرة.

يا هلبهلهلبههلبههلههلهاه

١٣٧٤٩	١٣٧٥٤	١٣٧٥٧	١٣٧٤٢
١٣٧٥٦	١٣٧٤٣	١٣٧٤٨	١٣٧٥٣
١٣٧٤٤	١٣٧٥٩	١٣٧٥٥	١٣٧٤٧
١٣٧٥١	١٣٧٤٦	١٣٧٤٥	١٣٧٥١

يوم الخميس

الآية 7 مرات. قال رب اشرح لي صدري ويسر لي
أمري واحلل عقدة من لساني يفقهوا قولي.

والطلسم 313 مرة.

يا هلهلههلبههلههلههاه

٦٤٨٧٤	٦٤٨٧٧	٦٤٨٨٢	٦٤٨٦٧
٦٤٨٨١	٦٤٨٦٨	٦٤٨٧٣	٦٤٨٧٨
٦٤٨٦٩	٦٤٨٨٤	٦٤٨٧٥	٦٤٨٧٢
٦٤٨٧٦	٦٤٨٧١	٦٤٨٧٥	٦٤٨٨٣

محمد سعودي الصباحي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

يوم الجمعة

الآية 7 مرات: لا تحرك به لسانك لتعجل به إن علينا جمعه وقرآنه فإذا قرأناه فاتبع قرآنه ثم إن علينا بيانه.

والطلسم 313 مرة.

يا هلهلبههلبههلههاه

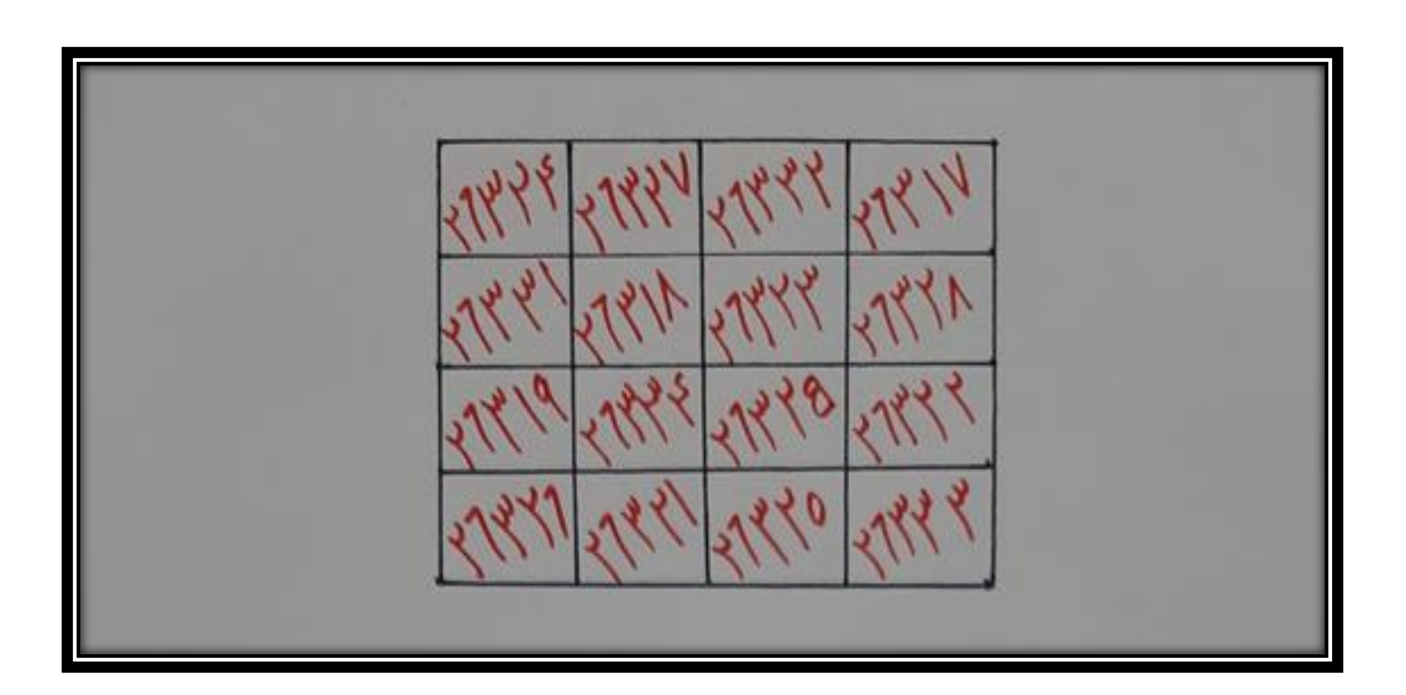
١٤٨٩٤	١٤٨٩٧	١٤٨٦٥	١٤٨٤٧
١٤٨٩٩	١٤٨٤٨	١٤٨٩٣	١٤٨٩٨
١٤٨٤٩	١٤٨٦٢	١٤٨٩٩	١٤٨٩٢
١٤٨٩٦	١٤٨٩١	١٤٨٩٥	١٤٨٦١

يوم السبت

الآية 7 مرات: سنقرئك فلا تنسى.

الطلسم 313 مرة.

يا هلهلبههلبههلههاه



۲۶۳۲۴	۲۶۳۲۷	۲۶۳۳۲	۲۶۳۱۷
۲۶۳۳۱	۲۶۳۱۸	۲۶۳۲۳	۲۶۳۲۸
۲۶۳۱۹	۲۶۳۳۴	۲۶۳۲۵	۲۶۳۲۲
۲۶۳۲۶	۲۶۳۲۱	۲۶۳۲٥	۲۶۳۳۳



بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وءاله

سر العلماء الأكبر

في تنوير الباطن والظاهر بنور الفهم

ذكرنا عدة فوائد نافعة في علاج ضعف الذاكرة و وإذهاب عللها. غير أن هذا الدرس فريد في نوعه عجيب في شكله لما له من نفاذ وسرعة في هذا المجال.

* وهذا النمط من أسرار أهل العلم يتداولونه بينهم في سر.

* فمن عمل هذا العمل لا يموت جاهلا أبدا سواء كان صغيرا أو كبيرا. وغالبا ما يتلقون أسرار العلوم والحكمة من الروحانية وهذا العمل يحتاجه الذين يعملون في المجال الروحاني.

محمد سمومي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء



يكتب الطالب كل يوم ما يليق به من جدول بمداد روحاني في الساعة الأولى مع إطلاق البخور اليوم أو ما يقوم مقامه من الطيب.

* وإذا تمت الكتابة إجعل على رأس كل جدول إسم الملك العلوي وخادمه الأرضي.

* تقرأ على الجدول قبل أن تمحيه هذه الآية.

وعلمك ما لم تكن تعلم وكان فضل الله عليك عظيما.

عدد 100 مرة.

وهذا صفة خاتم يوم الأحد.

محمد سمومي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء



٧	ر:)	نمـ ١	٣ط	١ج.١	١ ج.	هـنز
ا٢١٧	٧نا	و١١	ژو	#٣	#١	٣
نزدو	٢٠٢٠	ازنى	ززح	رح	٣٣	ود
د٩٣	اايزو	لا١١	١:٨	٥٨	وونز	او٢٠
٣	اب	١و١	٨٩ع	وو٢٠	١دلا	٩١(٢)
لاص	٦و	٨١	٢٠لا	٦ح	اك :	اوو
٨١	٩	٦١	شر	م	و	١١
ل	انى	٥١٨	٨	١١	ل	شرشر
٣	٢	٧	٨	٩	ال	ان

يوم الاثنين

يكتب خاتمه كما ذكرنا على الشروط المعلومة و

يتلى عليه الآية بعدد 100 مرة .

سنقرئك فلا تنسى

وهذا خاتمه

٢١١	ييا	٤٦	٨٨١	فلمصطى	او	ن‖	وصل	١١
بيا‖	تيا	٨١٧٣	٨١٦٥	ار	زر	ان	لو	٦ط
ه‖	زنيهم	١٩	١٩‖	٧٤	وق	٩٩‖	٩١	١٣
بهبيا	وليا	٧١٣	٩١١	١٧	فض	منها‖	اهر	نزنى
١٢	بع	١١	زا	زا	زنى	نج	ار	١٩
ربى	ح‖|	زر	نطا٤	فح	زنى	٥٦	زا	١٦
١	بلو	خف	٥٦٣	ه‖	ال	ول	الى‖	زر

يوم الثلاثاء

يكتب خاتم اليوم على الشروط السابقة والبخور معه مطلوقا ويتلى عليه هذه الآية بعد كتابته.

عدد 100 مرة. وهي: قال رب اشرح لي صدري ويسر لي أمري واحلل عقدة من لساني يفقهوا قولي

ال	١١	[illegible]	١ =	٩ر	رر	ره	اجر	يق
٩بن	٩٠ن	زع	٦٨	١٩١	١٩	ابح	٨١	زج
نزع	اوف	ف	٨١	٦٨ر	اع	ام	ف	ن
٨ر	زح	نخع	اح	فار	٨٧	زع	٦خ	ض
فال	زر	نخع	٦	ن	ورد	ف	ن	٨١
زع	زد	عن	ور٢	نخه	٨١	٨	١١	لام
زنخ	١ن	لهـ	١١ج	١٠٠٨	ابن	٨١	١٥	٦

يوم الأربعاء

يكتب خاتم اليوم على الشروط السابقة ويتلى عليه هذه الكتابة عدد 100 مرة:

يؤتي الحكمة من يشاء ومن يؤت الحكمة فقد أوتي خيرا كثيرا.

وهذا خاتمه.



[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

يوم الخميس

يكتب خاتمه على الشروط المعلومة ويتلى عليه الآية عدد 100 مرة.

ففهمناها سليمان وكلا آتينا حكما وعلما.

وهذا خاتمه.

٤	٩	١	٩	ح	٧	٦	يس	ظ
ه	٨	٧	١	٨١	٨١	تة	٩	ف
ه	ح	٨	ه١	ح	ر	٦	ه	٦
ن	١	٣	ى	٤	١	د	٩	٦
ن	١	٣	ل	٦	ر	د	٩	٤
ن	١	س	ل	٦	ر	د	٩	٦
ه	٨	١١	و	١	و	و	٤	٦

يوم الجمعة

يكتب خاتم اليوم على الشروط المعلومة ويتلى عليه الآية عدد 100 مرة.

وعلمناه من لدنا علما.

وهذا خاتمه.



يوم السبت

يكتب خاتمه على شروطه ويتلى عليه الحكم به كما

سبقا عدد 100 مرة.

قل ربي زدني علما.

وهذا خاتمه.



تقييد

كل يوم يكتب له خاتمه ويطلق البخور وقت
العمل. ولابد من إصرار العامر والتحصين لابد
وجوف الخاتم اكتب إسم الملك العلوي وخادمه
الأرضي وتحت الخاتم اكتب الآية عدد 100 م

وبها نعزم على الخاتم.

فإذا انتهيت من الكتابة في الساعة الأولى من
من نفس اليوم فيمحى ما تكتب بماء المطر و
قليل ماء بحر وعسل ولبن البقر وقليل من الذرة
وبعض الخبز.

* يشرب ما عملت عند رقودك.





بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيد محمد وءاله

عقد اللسان

1 * عقد لسان عجيب وغريب العمل. كتابته ببرادة الرصاص يوم السبت الساعة الأولى أو بعد صلاة العصر.

* والكتابة على ورق أسود اللون والبخور حرمل وفلفل أسود. وبعد الكتابة تجعل في الخالية غرضه.

* تتلو عليه الكتابة بعد الكتابة عدد 2763 مرة.

وإذا لم تستطع فبهذا العدد 313 مرة. ثم تحمل عليك الخاتم. واجعل معه بعض من شعر الماعز وريش الديك.

* ومن باب الكمال تكتب نسخة ثانية منفوشة على قطعة رصاص وتدفنها في جانب رطب.



* وفي بعض النسخ تدخل الكتاب في برم ديك وتدفنه في البراري..

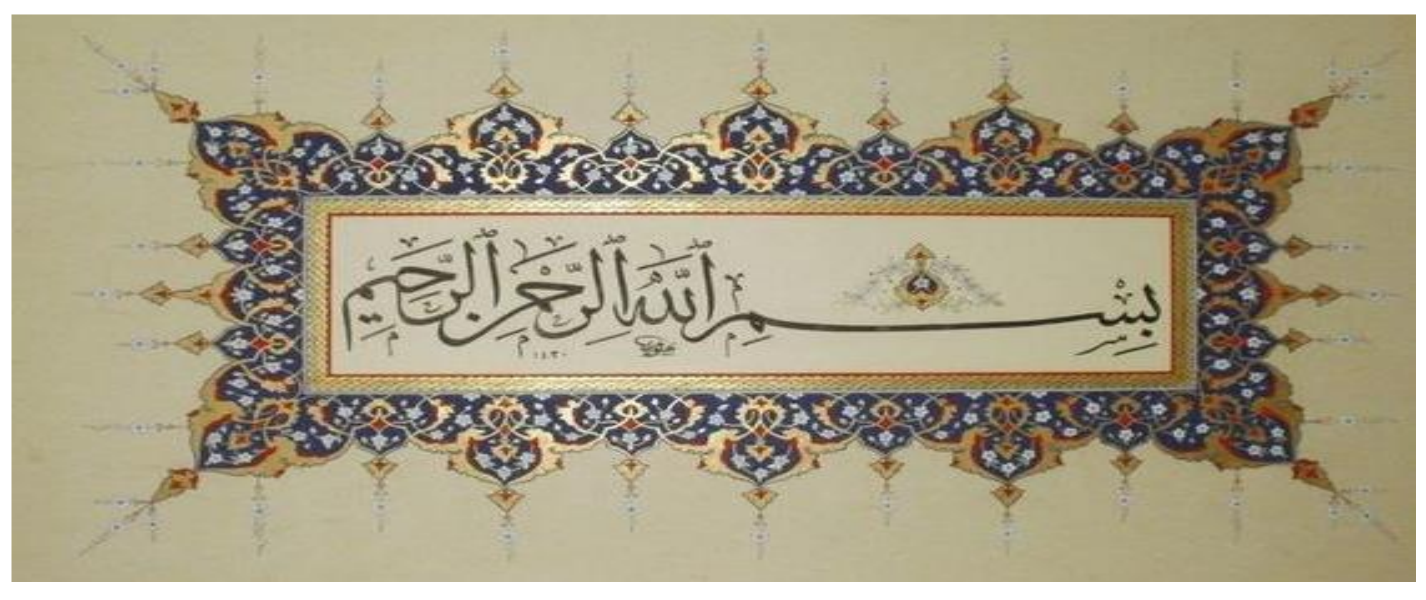
وهذا صفة الخاتم

يوم يقوم الروح والملائكة صفا

٧٣٦	١٨٤٥	١٨٧
888	الغرض	٢٢٥٨
١٤٧٢	٩٢٣	٣٦٨

(right of the circle) لا يتكلـ — (left of the circle) ـمون

إلا من أذن له الرحمن وقال صوابا



بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله

شمس العلم والفهم

* وهذا العمل من أعمال الأحد مباركة في عمل شربة عظيمة للطلبة على اختلاف مستوياتهم العمرية والمدرسية.

* وهذه الفائدة من عجائب الله في تنوير القلب والعقل بنور الفهم وتحصيل العلم دون تعب أو ملل.

* كيفية العمل.

يكون الكاتب على طهارة كاملة على الشروط التي ذكرناها سابقا. والكتابة ليلة الأحد.

* يمحى ما كتب بماء لم تحركه ريح ماء راكد طاهر مع قليل من العسل بعد نزع رغوته ويشربه صباح الأحد عند شروق الشمس.

* يكتبه بما ذكرنا كل ليلة لمدة تسعة ليال ويشربه

صاما بداية من ليلة الأحد.

* لكن من الأحسن والأفضل يشربه من نصف

الليل لمدة تسعة ليال.

* اكتب الخاتم الأرني ودوربه الآيات الآتية.

وهناك شرط وهو أن يتصدق العامل لهذا العمل

قبل الكتابة. حسب الطاقة.

* يا مبدع البدائع لم يبلغ من إنشائها أحد من

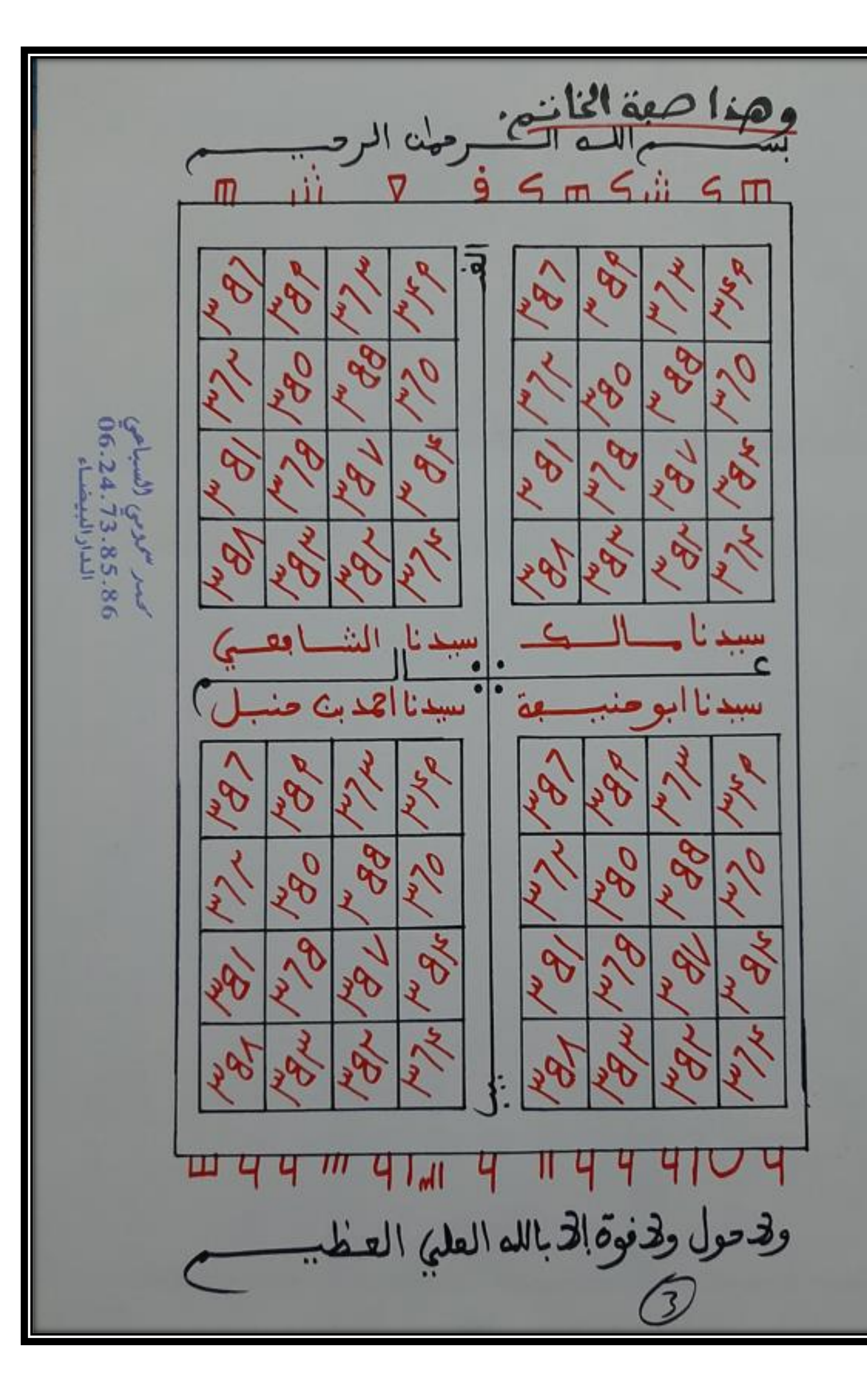
خلقه. واحد الرحمن علم القرآن خلق الإنسان

علمه البيان. 7 مرات. سنقرئك فلا تنسى. 7 مرات

وعلمناه من لدنا علما. 7 مرات. وقل رب زدني علما. 7 م

علم بالقلم علم الإنسان 7 م قال رب اشرح لي صدري

ويسر لي أمري واحلل عقدة من لساني 7 م.


وهذا صفة الخاتم
بسم الله الرحمن الرحيم
سيدنا مالك
سيدنا الشافعي
سيدنا ابو حنيفة
سيدنا احمد بن حنبل
ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم
3
06.24.73.85.86
الدار البيضاء



بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وءاله

فتح الذاكرة بنور الفهم

1) فليكن ما نجد إسم الجلالة في علاج أعطاب الذاكرة وتقوية حفظها ودفع نسيانها وبلادتها. وفي مسألتنا اليوم نأتي بطابع هذا الشأن لقوة حرارتها الدافعة لكل أنواع البرودات المولدة للبلادة والنسيان.

* وهذا الشكل الآتي له يستعمل للأطفال لهشاشة ورقة الحجاب عندهم. حتى يصلوا سن البلوغ.

* يكتب هذا الشكل يوم الأحد عند شروق الشمس مع إطلاق بخور كندر.

* نتلو عليه بعد الانتهاء من كتابته اسم الجلالة عدد 66 مرة والتوكيل وهو ما هو مكتوب في الدائرة مرة واحدة

* يمحى بماء زمزم ويشرب منه عند النوم وعلى الريق.

1 2

* الشرب بماء زمزم وعسل منزوع الرغوة . مع قراءة الجدول عدده قبل الشرب .

وهذا صفة الشكل الجدولي .

نور السموات والأرض مثل نوره كمشكاة
فيها مصباح المصباح في زجاجة الزجاجة
كأنها كوكب دري إلـــه عليم . ألـــم
نشرح لك صدرك ووضعنا إلى ما رغب .
سراج بفاد النور سرا بنكاثر * بفاد سراج النور
نورا منورت * بنوري يا الله نور بصيرني * لكشف
أموري عيوني غيبتك * اللهم انت النور نورت
السموات والأرض بنور صدايتك . فأنت النور المبين
الهادي القوي المتين . ونوري ليس له شبيه في العالمين
اللهم نورني بنور صفاتك النورانية وعلمك المحيط بالدقائق
والكليات . وأظهر في فؤادي من نوري ما يزيل عني
الظلمات . اللهم اجعل لي نورا في قلبي ونورا في لحمي و
نورا في دمي ونورا في عظمي ونورا في شعري ونورا في
بشري . ونورا عن يميني ونورا عن يساري . ونورا من فوقي
ونورا من تحتي ونورا محيط بي من جميع جهاتي . اللهم صل
على نور الأنوار . اللهم صل على السراج المنير . اللهم صل على محمد وعلى آل محمد وسلم تسليما .



بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وءاله

محمد سوسي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

لرواج التجارة ودفع الكساد

لكل تاجر وصاحب بضاعة واقف حالها. أو دكان خالي من الزبائن. فهذا العمل بارقة أمل في جلب الزبائن والحظ الوافر مع الخير والبركة.

* كما يدفع هذا العمل عن صاحبه الهم والغم في حركاته وسكناته ويحيطه بسكينة نفسية عجيبة.

كيفية العمل

يكتب الخاتم الآتي يوم الخميس الأول من الشهر العربي بمداد روحاني. ويكون الكاتب واضعا في فمه أي شيء من الذهب.

محمد سوسي السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء

ويدور بالخاتم هذه الآيات.

وأذن في الناس بالحج يأتوك رجالا رجالا رجالا رجالا

رجالا رجالا رجالا رجالا. وعلى كل ضامر يأتين يأتين

يأتين يأتين يأتين يأتين يأتين. وإذا رأوا تجارة أو

لهوا انفضوا إليها... إلى الرازقين. عدد 7 مرات. إذا

جاء نصر الله ورأيت الناس يدخلون يدخلون يدخلون

يدخلون يدخلون يدخلون يدخلون.

٢٣٢٤	٢٣٢٧	٢٣٣٣	٢٣١٧
٢٣٣٢	٢٣١٨	٢٣٢٣	٢٣٢٨
٢٣١٩	٢٣٣٥	٢٣٢٩	٢٣٢٢
٢٣٢٦	٢٣٢١	٢٣٢٥	٢٣٣٤

اجب يا نبتيائيل

اجب يا نبتيائيل



بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وءاله

للحفظ وقوة
الذاكرة للطلبة وحفظة القرآن
كبارا وصغارا

① من أسرار السادة التجانيين رضي الله عنهم في رفع قوة الذاكرة وإنعاشها بنشاط غير طبيعي هذه الفائدة العجيبة.

* وهي لكل طلبة المدارس وحفاظ القرآن سواء كانوا كبارا أو صغارا.

* **كيفية العمل.**

يجلس الطالب على طهارة كاملة مستقبل القبلة ويكتب الآتي يوم الخميس بعد صلاة العصر ويحرص الكاتب على أن لا يراه أحد ولا نور

الشمس. ويترك ما كتب بعد أن يمحيه بماء طاهر

إلى صلاة صبح يوم الجمعة ويشرب مائها

فمن فعل ذلك يرى من نفسه عجبا في حفظ القرآن

والدروس ويزول عنه النسيان والبلادة وينور

الله عقله ويفتح بصيرته وبصره.

* ملاحظة.

يقسم الماء إلى ثلاثة أيام. كل يوم يشرب الثلث.

* وهذا ما تكتب.

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين الرحمن

الرحيم الخ. صلاة الفاتح الخ 7 مرات. إن ينصركم

الله فلا غالب لكم وإن يخذلكم فمن ذا الذي ينصركم

من بعده وعلى الله فليتوكل المومنون. وما كان

الله ليطلعكم على الغيب ولكن الله يجتبي من

من رسله من يشاء فآمنوا بالله ورسله وإن تؤمنوا

وتتقوا فلكم أجر عظيم. ففهمناها سليمان وكلا

آتينا حكما وعلما وسخرنا مع داوود الجبال يسبحن

والطير وكنا فاعلين. ذلك الفضل من الله وكفى

بالله عليما. أفلا يتدبرون القرآن ولو كان من عند

غير الله لوجدوا فيه اختلافا كثيرا.

يا لحجفغ للمصيب ويا نسكهشتر لميائيل

ويا مقهصنر أرحم.

ذلك مبلغهم من العلم. وعلمك ما لم تكن تعلم

وكان فضل الله عليك عظيما. يوم يجمع الله الرسل

فيقول ماذا أجبتم قالوا لا علم لنا إنك أنت

علام الغيوب. إذ قال الله يا عيسى ابن مريم اذكر

نعمتي عليك وعلى والدتك إذ أيدتك بروح القدس

تكلم الناس في المهد وكهلا وإذ علمتك الكتاب

والحكمة والتوراة والانجيل وإذ تخلق من الطين

كهيئة الطير إلى مبين. وعنده مفاتح الغيب

إلى مبين. **يا هتسجفليات**

ويا بفسطحص بغير ويا تعظفليال

وتلك حجتنا آتيناها ابراهيم إلى صراط

مستقيم. **يا عظهنحكفليل. ويا**

سخجمخنبيخير ويا أشظهرذبيليل

أولئك الذين هدى الله فبهداهم اقتده. إن الله

فالق الحب والنوى يخرج الحي من الميت ومخرج الميت

من الحي ذلكم الله فأنى تؤفكون. فالق الإصباح و

جعل الليل سكنا. والشمس والقمر حسبانا ذلك

تقدير العزيز العليم. بديع السموات والأرض أنى

يكون له ولد ولم تكن له صاحبة وخلق كل شيء

وهو بكل شيء عليم. وتمت كلمة ربك صدقا وعدلا

لا مبدل لكلماته وهو السميع العليم.

يا قد نحجغلخفرشيط ويا النكيجحتبلعن

ويا غجمجشنذ قرلبط. سنقرئك فلا تنسى

وعلمناه من لدنا علما. محمد رسول الله والذين معه

إلى عظيما. ومبلغ العلم فيه أنه بشر وأنه

خير خلق الله كلهم. وكل آي أتى الرسل الكرام

بها فإنما اتصلت من نوره بهم.

الله نور السموات والأرض إلى عليم.

باكحسفثبلخندب ويا تلثفظخشسعنير

ويا ممزمنبسصهتيضليش.

وهذا صفة خواتمها.

٣٩	١٨	٣٣	١٨٤	٤٢
٦٧٢٣	٣٢٩	٣١٤	٧	٤٨٨
٢٤٩	٤٨٢١	ه ت	س	٤٣١٧
٨٢٤١١	٩٦٩٦	٢١١٢	ر	٤١٩٧٤

د	١١	ث	ء ظ	من
٢٤	ام	ل	ظ	ف ط
٤٣	اظ	م	عش	يظ
لض	٤٣٤	٦٩١	٧٤٦٣	٢١٤

اللهم صل على سيدنا محمد النبي الأمي

وعلى آله وصحبه وسلم.

يا طجبغ للمهيب ويا نسكجشنر لمبائيل
ويا حجمهصنر أرحم

يا هنسبفلمبان ويا بعسطحصبغير
ويا تعظفمليات

يا عظمنحكفمليل ويا سضجمخنبينير
ويا أثمظهرذبيليل

يا فدنصجغلخقرشيط ويا لنكبجتبلعن
ويا غجمبشنذ فرليط

يا كحسغثبلضندها ويا تلثفظخشسمعنير
ويا حجزمنبسصهيضلليش

محمد سموني السباعي
06.24.73.85.86
الدار البيضاء



انتهى بحمد الله الجزئ الخامس من الكشكول الخامس الجامع لدروس

انتهى بحمد الله الجزئ الخامس من الكشكول الخامس الجامع لدروس

محمد سمومي السباعي

على قناة استشارات روحانية

وكل هذه الاجزاء موقوفة لله تعالى لينتفع بها كل طالب علم سائر على الدرب

في زمن كثر فيه الشح و البخل

